揅經室集 一二






数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

揅經室集

一二

阮元著



中華書局


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

揅經室四集詩卷八

丁卯

辭雷塘菴

孤雲戀林薄。新霜被草根。西風吹落日。闇淡沈平原。此時庵中人。逝將去菴門。百念傷中腸。哀哉復何言。枯僧留丙舍。寂寞依晨昏。待爾清磬聲。通我夢寐魂。我昨憂且病。息影居邱園。豈不眷枌楸。當懷王事敦。感此出處間。一一皆君恩。雪涕竟長往。浩然乾與坤。

渡河

朝泊黃河南。夜宿河北浦。河流決射陽。所患難盡語。驅車尋修途。遙遙指鄒魯。四野暮沈陰。愁雲趁行旅。回首望江南。蒼茫隔寒雨。

月夜拜滕文公廟

停車滕國廟。寒月四更天。老屋燈昏壁。寒林霜化烟。平原五十里。殘碣一千年。願與迂儒說。閒來試井田。

曲阜銕山園贈衍聖公孔治山 慶鎔 內弟

世家喬木三千載。海內斯爲第一園。九曲修藤雲偃蓋。十圍老檜石蟠根。蒼苔紋蝕方壇鼎。黃葉聲喧曲

巡門。并鎮大峯無數立。平泉綠野摠休論。

莫道園林欠埽除。略加修飾便堪居。春花五色栽宜滿。秋樹千株種莫疎。勝日娛親常奉酒。他年教子定攤書。儒家不說神仙事。多恐神仙未此如。

上公弱冠久簪纓。介弟相攜更有情。小象半屏如玉立。新詩一卷似冰清。貌將溫厚歸名教。句埽繁華近老成。愧我風塵無定所。半宵聚首便長征。

河間

車斑斑。來河間。河間塵埃堆如山。燕南垂。趙北際。十里烟波隔塵世。塵世那有常閒身。水催帆檣車催輪。豈知山深水遠處。別有漁樵解笑人。但曾少識漁樵趣。須緩行時能且住。

定興曉發

晨星初落落。平野鬱蒼蒼。日色冷東海。霜威森太行。農閒村戶靜。馬緩驛程長。載詠皇華句。休教懷故鄉。

渡滹沱

破曉到滹沱。連橋策馬過。沙明猶帶月。冰合尚翻波。呼渡驚王霸。離鄉老趙佗。滔滔千古事。流水暗消磨。

渡漳水望銅雀臺遺址

邯鄲南去渡雙漳。銅雀荒臺半夕陽。一樣暮雲流水外。此間偏覺太蒼涼。

廣十右丞夷門歌

老翁七十監夷門。臥內幸姬思父恩。虎符擎出送公子。白首紅顏同日死。公子急走邯鄲城。一椎擊退咸陽兵。平原夫人破顏笑。阿弟乃爾知侯嬴。侯嬴究竟爲何死。刎頸原非報公子。蹈海仲連天下士。不肯帝秦同恥耳。

陳留懷古寄示二弟仲嘉亨子常生

渡河溢大梁。近識陳留國。陳留尉氏邑。阮氏著舊德。汝潁纏其西。衛鄭據其北。靈秀毓文學。沃衍饒稼穡。元瑜樂詞翰。嗣宗醉元默。德猷秉威正。仲容具神識。遙集及思曠。疏放故逃職。典午昔播遷。銅駝尚荊棘。何況一世家。能不轉溝洫。遙遙古苗裔。世系求未得。惟有讀晉書。往行足矜式。方今聖治隆。有道皆正直。我來秉使節。過都敬憑軾。書刻常侍碑。千年石不泐。特書關內侯散騎常侍嗣宗阮君碑。立於墓。名氏與先疇。慨焉長太息。

大梁除夕

河干逢歲暮。雩意滿梁園。古木羣鴉集。寒雲大霧翻。黃埃餘艮岳。青堞繞夷門。卻有孤吟客。焚香坐不喧。

戊辰

答陸九繩遙

太華一朶雲。飛過嵩山來。從風落我手。尺素飄然開。故人苦久別。新詩爲我裁、纏綿積幽思。慷慨生餘哀。

江東有二陸。可敵機雲才。憶昔相與遊。仙氣淩天台。關中壯川嶽。健筆增奇恢。我今復南行。往事誠悲哉。寄言遠遊客。何日驅車迴。

大風霾登吹臺

清角騰喧上吹臺。愴然憂旱復憂霾。風沙捲地來河朔。春氣隨雲去汴淮。豈有鄒枚聞賦雪。更無李杜共登階。（李太白、杜子美、高達夫、嘗共登吹臺。臺有三賢祠。）步兵不念蓬池近。西望蘇門自詠懷。

過密縣

鄶鄭風詩在。今來溱洧閒。雲生風后嶺。日落大騩山。儉俗皆陶穴。（居民多就土崖穴處。）愍民不秉簡。最憐春麥短。地褊食尤艱。

中嶽嵩高詩三首

粵若稽山經。太室維高嵩。爾雅釋禮祀。肇爲五岳中。陽城測土圭。外方連大熊。太歲在戊辰。春仲山氣融。璆瑲麗朝陽。蕃草披東風。我來祭廟廷。敢謂精誠通。峻極仰方正。深蔚含和沖。明神若降鑒。昭然垂太空。

右太室

少室峙天西。勢竝太室高。定思涉難陟。但覺神理超。峯巖削雷雨。靈爽通雲霄。敷以帝休華。流以白玉膏。轘轅闢左闕。險隘同成皐。漢武華西來。于此獲駿麃。登禮罔不答。二室各一牢。豈期少姨碑。摛藻惟其佻。

右少室

啓母候禹餉聞鼓。母乃來。跳石鼓誤鳴。塗山慙見能。奴來切 母往二室間。化石不肯回。禹曰歸我子。啓生石罅開。鴻烈集古訓。斯言何怪哉。班書載漢詔。石巳居山隈。我乃向石拜。攬古發崔嵬。爲觀詩頌篇。鳥跡生郊禖。

右啓母石

嵩山三石闕歌

嵩嶽三闕同高低。左右離立八尺齊。啓母一闕距其北。太室峙東少室西。誰其建者漢朱寵呂常。誰其書者皆堂谿。漢潁川堂谿典。 篆隸詰屈銘句奧。請降雲雨生蒸黎。書圖月兎木連理。駕車乘馬鈎象犀。閟魏太武周久視。殳暴烈日冬流澌。二千年來屹相向。厥質纍剝厥色黧。二室神祠始秦漢。產啓巳說嵞山妻。要之陽城本禹地。三塗四載應無迷。此闕靈祇久呵護。歐趙訪古何未稽。猪峻縮本我早見。茲來策馬尋荒蹊。闕間頗足容二軌。壁畫未可窮攀躋。周魯雉闕制可見。雉度入聲以緆非以雞。古城闕之雉。乃度以雉也。雉乃緆同音假借字。緆繩也。申生雉經。以緆自經也。自古未見有雉鳥自經者。舊說非。 氈椎拓取墨華黝。寶之無異搴元圭。更洗奉堂卽泰室之訛。額東石。一行刻字名留題。神君興雲闕中起。廟牆漢柏春鳩啼。

嵩陽隱居

嵩陽多隱居。巢由盧鴻一張彪种放之倫。皆稱接趾。司馬溫公居洛。亦曾買地于疊石溪爲別館。同邵堯夫常來游居。蓋陽城北背轘轅。南限潁汝。伊古以來。山深林密處也。

嵩陽多隱士。千古見清輝。潁水洗塵去。箕山放犢歸。夜來蘿月滿。曉起松雲飛。言念盧鴻宅。深深在翠微。

大梁

咸陽下洛陽。春風滿大梁。古人通汴泗。千里接淮揚。廢苑皆黃土。荒隄尚綠楊。裴回重弔古。回首憶雷塘。

嵩嶽歸步禱春澤。復大風霾。繼之以雪。以雨。以霹靂。各郡霑足。誌喜一首。

白晝移鐙曀且霾。神靈力挽好春回。雲連泰嶽恆山去。雪自洪河渤海來。頓起蟄龍三日雨。交馳驚電百聲雷。中原民慰吾歸矣。千里東風驛路開。

臨淮關阻雨

清明旅館原宜雨。楊柳桃花最見春。短楊橫風看步馬。長淮繞戶周留人。

戊辰五月。辦賊至寧波。爲前提督壯烈伯李忠毅公建昭忠祠。哭祭之。

粵海閩天接燧烽。大星如斗墜殘冬。一生精氣乘箕尾。百戰功名稱鼎鐘。死後人知眞盡命。生前帝許得崇封。至尊震悼廷臣哭。早有孤忠動九重。

誰遺孫恩剩一船。非公追不到南天。公擊蔡牽於粵海。喉間被砲薨。後蔡牽惟剩單舸。舸入安南海中。遠探蛟穴五千里。苦歷鯨波二十年。隔歲

過門皆不入。公連年在海不歸。卽歸亦但在鎭海修船備糧。未嘗一返家署。乘潮徹夜每無眠。雅之若與牢之合。早見澎臺縛水仙。

六載相依作弟兄。節樓風雨共籌兵。元乙丑以憂去浙。後總督每掣公肘。致有粵洋之變。手中曾擊千艘盜。公與元所共擊滅攻散如水澳鳳尾補網賣油七都等幫。前後不下千艘。

海上如連萬里城。絕吭原知關氣數。寄牙早已斷歸情。公在洋封所落齒寄夫人。以身許國。恐無歸櫬也。誰憐伯道終無子。好與恩勤待館甥。公無親子。襲爵者。族子也。其女壻同知陳大琮。從公久。知悉情。余奏留浙江。補寧波同知。

甬上重來特建祠。舊時部曲竟依誰。鈴轅月冷將軍樹。余來甬上。寓提督署中。泮水苔深叔子碑。公捐修府學。曾自撰碑文記之。如此致身眞不恨。爲何賫志也休疑。麥城久合關家讖。仿佛英風滿廟旗。公出師時。禱於寧波關帝廟。占得籤詩有云。到頭不利吾家事。留得聲名萬古傳。

初秋澹凝精舍小憩

政繁嫌晝短。少暇便心清。偶爾埽精舍。悠然生遠情。屏隨人意曲。榻爲夢魂平。自笑勞勞甚。秋來句始成。

揚州城東南三十里。深港之南。焦山之北。有康熙間新漲之佛感洲。或名翠屏洲。詩人王柳邨豫居之。丁卯秋。余與貴仲符吏部徵梅叔弟亨屢過其地。梅叔買其溪上數畝地。竹木陰翳。乃構屋三楹。亭一笠於其中。柳邨又從江上郭景純墓載一佳石來。置屋中。予名之曰爾雅山房。又名其亭曰曲江亭。以此地乃漢廣陵曲江枚乘觀濤處也。戊辰秋。柳邨來遊西湖。出曲江亭圖索題一首。以誌舊

遊。

長江千里來巴蜀。流到廣陵曲復曲。古時滄海今桑田。翠屏洲漲焦山北。江北橫生十里沙。廣陵濤變千人家。九折清溪夾修竹。萬株高柳藏桃花。輞川本合詩人住。況是惠連讀書處。送暑曾過深港橋。尋秋每喚瓜洲渡。送暑尋秋向柳邨。藤床竹枕宿南軒。千章夏木全遮屋。八月秋潮直到門。門前月色連清夜。稻花香雜荷花謝。記得曾探北固秋。何緣又結西湖夏。今日披圖似夢醒。濤聲還向夢中聽。錢塘八月西樓臥。錯認揚州江上亭。

題曹夔音摹趙松雪樂志論圖卷

曩讀仲長統傳心竊論之。程蘅衫荼屬題樂志論圖卷。因發之於詩。

衡門之下地必小。泌水洋洋不求飽。賦詩尋樂樂無窮。古人之志頗易了。良田廣宅車且舟。談何容易焉可求。必如此圖始言樂。樂未能得先多愁。聖賢栖栖各有志。饑溺鰥孤皆易地。人人盡是仲長氏。天下生民誰與治。公理卻笑當時人。本無責任加其身。有田有山不歸去。披圖孤負江南春。可樂不樂徒自苦。仲長之風亦千古。

拜岳鄂王廟

不戰即當死。君亡臣敢存。猶憐驢背者。未遂馬蹄魂。獨洗兩宮辱。莫言三字冤。投戈相殉耳。餘事總休論。

分詠歲寒雜物二首

温研

俗塵滿案拂還多。賴此温温一研磨。墨煖易乾寒易凍。筆尖最好是中和。

寒鐙

夜來風雨弄青熒。留照書甎味最清。但有紙窗鐙一點。淒然便得歲寒情。

將渡錢塘江夜宿六和塔院

月黑山空已半宵。燈昏古寺對殘膏。風催夜氣將成雪。水落江沙不起濤。詩思覓來禪榻靜。夢魂騰上塔輪高。出門翻得荒寒趣。絕勝城中俗事勞。

姚江舟中除夕

丈亭古堠接餘姚。除夕停舟待暮潮。迴憶家庭非往日。轉宜兒女避今宵。鏡中霜薄鬚初白。篷背春寒燭易銷。屈指四年同此夜。雷塘菴冷大梁遙。乙丑丙寅除夕在雷塘。丁卯在河南。

庚申六月。余乘風破安南寇船于台州。獲其四總兵印。銷之爲劍。今八年矣。戊辰冬復剿蔡牽于海上。夜舟看劍。寫詩劍匣。

銷鎔夷寇印。庚申安南阮光平子光纘之柄臣陳寶玉。私使總兵四人。駕船砲壓寇浙海。掠殺商民。余乘風擊之于松門。溺死者無算。俘八百人。夷寇片帆無返者。四總兵銅印僞勅皆就獲。生擒頜善艚進祿侯倫貴利磔于杭州。總兵斬于台州。其

餘二人死于海。仿鑄古吳鈎。入手才三尺。隨身已八秋。拭磨舊銅篆。慚恨此瀛舟。誓斬閩中賊。如誅亡國侯。阮光纘既喪此舟師。國益弱。聖上惡棄之。纘旋爲農耐舊阮阮福映所併滅。即今恩封之越南國也。

己巳

題何夢華上舍訪書圖

徧訪列仙傳。終不見一仙。惟有一卷書。可以千百年。前賢具精魄。亦復待後賢。訪之苟不力。變沒隨雲煙。吾讀古藝略。中心每拳拳。何君涉九流。咨詢在古編。足跡陳謁者。腹笥邊孝先。擬之於道家。亦是葛稚川。我昔校天祿。直閣兼文淵。稽古中秘書。猶恐有佚焉。四庫所未收。民間尚流傳。問侯曹倉開。索待海舶旋。或以一瓻借。或以青蚨然。或在晉隋後。或在元宋前。何君爲我行。時汎貫月船。寫進六十部。恩賚下木天。丁卯冬。元進四庫未收書六十種。皆蒙乙覽。被賜紙墨筆硯蟒衣等物。再訪再寫進。屢得翰墨緣。後又進四十種。共百種。副墨亦可誦。我或儲琅嬛。何君繪此圖。志學何精擘。昔日求金石。雅意同清堅。靈隱置書藏。更扣西湖舷。近余置書藏於靈隱寺。凡書皆可收藏。萬卷能常存。即是古保佺。

四月十日同顧星橋吏部。宗泰陳古華太守。廷慶石狀元。韞玉三院長。暨朱椒堂兵部。爲弼蔣秋吟太史。詩華秋槎瑞潢何夢華元錫王柳邨豫項秋子墉張秋水鑑諸君子。集靈隱。置書藏。紀事。

尙書未百篇.春秋疑斷爛.列史志藝文.分卷本億萬.傳之千百年.存世不及半.近代多書樓.難聚易分散.或者古名山.與俗隔厓岸.岩甃靈隱峯.琳宮敞樓觀.共爲藏書來.藏去聲室特修建.學人苦著書.難殺竹靑汗.若非見著錄.何必弄柔翰.舟車易遺亡.水火爲患難.子孫重田園.棄此等塗炭.朋友諸黃金.文字任失竄.或以經覆瓿.或以詩投溷.當年無副本.佚後每長歎.豈如香山寺.全集不散亂.名家勒巨帙.精神本注貫.逸民老田間.不見亦無悶.雖不待藏傳.得藏亦所願.我今立藏法.似定禪家案.諸友以書來.收藏持一券.他年七十廚.卷軸積無算.或有訪書人.伏閣細披看.古人好事心.試共後人論.旣汎西湖舟.旋飽蔬筍飯.出寺夕陽殘.鷲嶺風泉渙.

題趙忠毅公癸卯年自書詩卷後

高邑千秋節.中年一卷詩.艱難憂國事.慷慨息居時.未雨鴟鴞苦.當關虎豹疑.待銘殘月硏.値得鬢如絲.詩中有鬢須歎.

蔣蔣邨學博.烱請書厲樊榭徵君墓碑.且與里中諸君子共置祭田.報官立案.歸西溪交蘆菴管理.詩以紀事.

劉樊窗榭說明州.遺蛻西溪土一邱.多分神仙無子在.但憑天地有詩留.他年碑碣碧苔古.此日蒸田香稻秋.記取法華山下路.詞人長與護松楸.

八月十五日。浙江提督邱公（良功）會福建提督王公（得祿）於寧波普陀洋。十七日先追及蔡牽於台州魚山洋擊之。十八日復會擊之於溫州黑水洋。沈其船。牽及其妻子皆死於海。詩以誌慰。

八月溫台發水師。孫恩海上族全夷。定知故帥神靈在、（謂溫州總兵胡公振聲。提督壯烈伯李忠毅公。）石爾長鯨就戮時。（蔡逆滅于溫州。敬見御製春勝聯句詩註。）

題家藏漢延熹華嶽廟碑軸子

太華三峯削不成。夜來碧色無深淺。仙人染作延熹碑。飄落人間止三卷。長垣（王鵬沖。）一册歸商邱。（宋犖。今但歸成邸。）損偏旁最完善。華陰東（雲駒。）郭（宗昌。）又一函。椒花館中見者鮮。（謂朱竹君學士家以上二本。皆翦裱。無唐人題名。）我今快得四明本。玉軸縹囊示尊顯。豐（萬卷樓。）全（結埼亭。）范（天一閣。）錢（潛揅堂。）三百年。入我樓中伴文選。（予藏宋尤袤本文選。）驚心動魄竹垞語。七尺巖巖闊容展。渾金璞玉天所成。幡然不受人裁翦。（全碑未翦整本。）唐宋題字皆分明。衞公兩款夾額篆。全身平列廿二行。波磔豪釐能辨。一字一朶青蓮花。玉女翻盆墨雲輭。己巳摹鐫向北湖。市石祭書書佐遣。湖邊更刻秦泰山碑。（時余以八月廿二卸印。入覲。過揚州。以重摹秦泰山碑殘字與摹華山碑。同置城北四十里湖橋墓祠中。）嶽色雙雙照人眼。

題北湖摹碑圖

秦泰山殘字、漢西嶽華山碑、三國天發神讖碑、近代並毀。拓本皆可寶貴。予藏三碑紙本。摹石置

之北湖墓祠塾中。偶檢家藏王麓臺山水小幀。遂屬畫友添畫碑石及刻碑者於其坡陀之上。名
之爲摹碑圖。以詩紀之。

吾愚未學繇與羲。唐陵宋閣多然疑。但曾手摹十石鼓。刻畫史籀誇岍岐。下此秦碑立泰岱。石刻明白丞相斯。延熹蔡郭華嶽廟。江都皇象神讖碑。近代數碑次第毀。一紙在世驚神奇。定武各石歐褚耳。數十本尙談姜夔。三碑眞跡下一等。況是秦漢三國時。古人筆法入石理。何嘗楮墨差豪釐。吾齋積古見三絕。訪古者至皆嗟咨。客曰是宜幷摹勒。一日不刻人嫌遲。江南市石北湖去。九龍岡上吾家祠。雪鋒吳氏善篆隸。叅刀書驍親磨治。淺深完缺盡相肖。登登林下鳴氈槌。十夫扶起鼎足立。桓楹並視平不欹。巖巖嶷嶷雙嶽色。蒼崖翠壁交陸離。建業古氣盡銷鑠。秣陵一抹無嫌卑。甘泉山色隔湖見。朝嵐浮動青松枝。西漢殿石我手獲。墳壇可配魯祝其。余於甘泉山手獲漢厲王胥冢上石。麓臺畫已百年久。林屋豈爲我圖之。我來補寫刻石者。三碑添在珠湖湄。坐使此圖成故實。摩挲合作摹碑詩。瑕邱之樂古所歎。他年老倦應相思。

貞觀金塗造象阿彌陀銅碑歌。集翁覃溪先生齋中作。

蘇齋帀坐將哦詩。袖中我出金塗碑。碑高四寸寸之六。黃金塗滿光陸離。阿彌陀碑四字額。左右盤以雙翠螭。其文六行行十許。駢麗猶是初唐辭。一軀佛象共願造。丹青金玉矜瑰奇。慈風慧日振法界。卻從勝範觀良規。造者趙婆長孫萇。其人泯滅知是誰。貞觀紀年廿有一。正是四海安平時。此乃唐初正書體。出

於北魏周齊隋。北朝造像百千計。今多石刻留山陂。刁遵高湛各銘碣。分明隋末歐褚師。江左韓陵石朗少。中原楷法茲其遺。奏刀刻銅力恢展。字小如黍微如絲。蠅頭蟬翅劇難搨。金枝細書厘見斯。蘇齋老人驚歎賞。碑者卑也此最卑。予曰鉅細各不朽。大碑屢見唐人爲。君不見貞觀是年銘晉祠。晉祠銘亦貞觀廿一年。文皇御筆書淋漓。又不見三龕造象闕在伊。登善大書摩勒之。

屠琹隖庶常。倬將出爲縣令。所寓京城米市胡同有古藤二株。自繪圖卷索題。

吳山樓前多竹樹。舊是詩人讀書處。昔琹隖與查梅史諸子讀書吳山。瀛洲亭上看花來。偏我來時君又去。君去正見江南春。韋杜東風不相遇。記戀城南三宿住。兩樹藤花小琹隖。集韻去聲。

詠絮亭以畫册寄索題

海棠

春雨初飛二月時。灑成萬點好燕脂。偶然落爾生花筆。寫出垂絲棠一枝。

紅白桃花

白桃淺淡絳桃肥。半著冰綃半著緋。莫道漢人無綺語。曹全碑裏有桃斐。漢曹全碑桃斐斐與妃同。

牡丹

誰將深色囑東風。著力催成花一叢。曾見宋人團扇好。一枝春滿十分紅。曾見宋人牡丹春滿團扇花大滿一扇。

菜花蠶豆

蠶豆菜花黃間靑．吳中生計滿春塍．農家隴上半盂飯．寒士窗前一盞鐙．吳中豆爲飯．菜爲油．

梔子石榴

妙香須自澹中回．妙色休從濃處猜．拈得一枝合微笑．紅裙何事妒花來．

蘭箭

雨箭幽蘭香意足．妙似詩情淨如玉．湘波如見二妃來．薜荔靑靑女蘿綠．

白荷蜻蜓

菡萏白開涼雨後．蜻蜓紅點夕陽時．畫工知是有新意．愛誦放翁團扇詩．此幅用放翁詩．白菡萏香初過雨．紅蜻蜓弱不禁風．意也．

桂花

一枝仙桂發天香．染上生綃書共藏．校與一經無落葉．兒曹漫與下雌黃．

木芙蓉

落盡芙蓉霜氣濃．還從木末看芙蓉．拒霜莫道無風力．接引寒花直到冬．

松枝山茶

松枝低亞山茶花．歲寒淸景詩人家．敲詩讀畫不知冷．雪滿庭松聽煮茶．

題朱野雲處士鶴年祭研圖

久與端溪訂石交．歲寒爲爾拜深宵．須知一片閒雲意．除卻蒼巖不折腰．
不食官倉不種田．一家耕石祝豐年．來年再寫新詩卷．更是焚香買浪仙．

揅經室四集詩卷九

庚午

與諸表兄弟共建外祖榮祿公林氏祠堂於揚州陳家集天后宮側．記事一首．

西山大田外．榮祿啓專祠．舊德傳爲政．清芬合誦詩．祭分唐世系．象表古威儀．老屋梅花樹．新牆楊柳枝．書函留宅相．元幼時玉珂諸舅氏與元函皆呼元曰宅相． 經術記門楣．見說何無忌．來題蠡曰碑．

己未．借寓京師衍聖公邸．曾栽竹三叢．藤花兩本．庚午再寓．添栽槐柳桃海棠纓枝丁香．幷舊有古槐榆椿檕穀共三十餘株．記以一律．授之館人．

三公庭下例栽槐．更取時花處處栽．淇竹低隨青柳密．海棠高共紫藤開．還添闕里壇中杏．但少揚州江上梅．待得十年深雨露．綠陰紅樹滿春臺．

門生屠琴隖．以翰林改宰儀徵．翁覃溪先生倡詠餞送．遂亦以詩贈行．

展我泰華碑．磨我八甎研．蘇齋倡吟篇．舊友共相餞．蘇齋詩云．仍磨八甎研．餞爾瀛詩蠡． 屠君正壯年．出宰我鄉縣．鄉縣尚不陋．長江繞芳甸．近者集鹽艘．民風少爲變．梟徒潁泗來．小門竟如戰．我昔謀增兵．請者議未善．爲此多隱

擾。保障匪易見。我早識屠君。洸洸吳越彥。清名滿湖海。高文冠翰院。百里非麤才。帝欲使之練。孰意赤緊州。巧得顏謝選。學者所設施。豈與俗最殿。循吏宋汝陰。亦入儒林傳。蘇齋敎勉之。古誼深眷眷。我豈無贈言。力行在無倦。履之而後艱。折獄言難片。我于浙士民。拊循詎能徧。惟不負乃心。或不赧於面。今日春明門。花前競吟讌。海棠思召伯。鳴琴慕子賤。行矣春江潮。勿爲瀛洲戀。

綠樹

長安原是慣風塵。無奈風塵逐盡春。一夜碧雲催密雨。滿城綠樹接芳鄰。開窗活翠能驚目。掃徑新陰欲罩人。如此槐廳最清暇。門前遮莫響車輪。

題丙子綠靜軒圖

卉木無躁意。穆然含清陰。況有幽閒人。情賞相與深。小軒遠塵壒。竹樹密成林。臯禽傍蕉石。香草被苔岑。雨餘見曦影。衆綠何沈沈。碧雲澹無迹。半染詩人襟。窗櫺闃窈窕。坐此生道心。乃知山水間。太古誠希音。晝長萬籟靜。一聲惟素琴。

題陳受笙均十三鏡齋詩稿後

嶽色河聲太倉莽。吳山越水劇清柔。合將畫筆兼詩筆。直寫杭州入華州。百二秦關收爽氣。十三古鏡照高秋。奇才舊見吳南野。卻讓陳生隴塞游。嘉興吳澹川詩入關更勝。

題陳迦陵先生塡詞圖卷

卷中自康熙以來諸名家、佳作如林．各體皆備．惟無七言長律．賦此遲之．

聞道元龍氣最豪．平原繡像喜相遭．烏絲細壓欄邊字．火色頻添頰上毫．陽羨書生鈎黨在．維摩天女借禪逃．江山一曲周郎顧．絲竹中年謝傅陶．名士競題黃絹婦．淸班不藉鬱輪袍．歌喉井水新爭柳．扇面烟花舊恨桃．酹酒墓田依壯悔．吹簫園館記如皋．詞人那識東林意．湖海樓原百尺高．

題女蘿亭香影移梅詞意圖卷

五年香影太匆匆．不是忙中卽病中．待得閒來披畫卷．才從靜裏見春風．舊時月色還如此．今日詩心更許同．聞道家園梅樹好．女蘿亭外玉瓏瓏．

昌蓮宮白皮松歌

昌蓮宮在香山鄉．古松七株百尺長．入門瞥眼驚相望．白龍亂竄千條光．鱗鬣欲動冷忽僵．森然結夏堆雪霜．陰羽鶴鶴飛來涼．仙人罌以瓊瑤漿．十步之外聞古香．手捫其膚膩若肪．俯視檜柏翻老蒼．相憐皆是滄海桑．有明正德多權璫．永也差比彬瑾強．所知尙有幾希良．依松造墓深埋藏．松濤暮起思茫茫．陽明古洞照斜陽．

覺生寺觀永樂大銅鐘

永樂洪鐘閱古今．虹梁鼇柱㞑沈沈．銷兵秦政成餘習．懺佛蕭梁本疚心．一棒難超無量劫．萬鈞豈躍不祥金．華嚴輪轉熙朝後．始聽蒲牢自在音．

雨後遊萬柳堂

京師崇文門外東南隅萬柳堂．相傳爲元廉希憲野雲右丞別業．即國初馮益都亦園也．一時鴻博名流．皆有題詠．後歸倉場侍郎石公文桂．改爲拈花寺．今池館雖廢．寺尚在．

雨後涼雲重．驅車趁曉行．尋沙無轍跡．訪寺得鐘聲．㞑外青林合．樓前綠野平．不來荒僻地．那見古人情．

妙繪見鷗波．疎齋共聽歌．草堂圍萬柳．驟雨打新荷．廉野雲宴趙松雪盧疎齋於萬柳堂．命家姬歌驟雨打新荷曲．松雪設色畫堂中賓主三人．淡紅衣女子手持荷花．置酒杯于花中．堂外門閉．僕馬待焉．繞堂前皆荷．堂後皆高柳．有雨後迷濛之趣．松雪自題七律于上方之左．剩水長蘆古．孤亭老樹多．若非詩卷在．此事半消磨．

最好佳山集．遙收松雪圖．荷連清露堂名折．柳得野雲扶．池館留名跡．門廧列衆儒．滄洲思早臥．此地已江湖．

火城闌不仕．見佳山堂詩．付與佛拈花．今日伽藍地．當年宰相家．風流雖歇絕．水木總清華．陳跡且休論．但催僧煮茶．

京師揚州會館．第三層院中．種竹百餘竿．題其軒曰小竹西．

繁華虛何傷。惟趣不可俗。歌吹沸天時。但須一路竹。維揚置行館。近在韋杜曲。已圜桃李園。余於第四層院中。雜蒔海棠桃杏諸花。用唐人春風得意詩意。題其扁曰看花館。更築篔簹谷。爲竹作主人。何止戀三宿。入荀無世情。誰任春明屋。所賴有此君。瀟灑慰幽獨。九陌多風塵。適館方有穀。入門拂緇衣。一笑對青目。宛然禪智西。亭外千竿綠。

新秋月夜

煩襟已厭暑。迎秋殊願涼。徘徊起中夜。復此明月光。閒情閟重闥。朗抱開虛堂。風槐動疎影。露卉合清香。蛩新乍吟砌。螢暗時度墻。散髮理象櫛。瀹茗移藤牀。所欣在眞境。豈辨何有鄉。但覺擊動息。亦復筌言忘。

過瀛臺見秋荷盛開

妙蓮花界淨浮漚。翠蓋仙莖露未收。八部香嚴會龍海。萬眞飛舞下麟洲。光明湧現雲霞色。清淺折成珠玉流。百丈虹梁平跨去。人間天上共新秋。

辛未

唐花歌

燕京窖花出豐臺。臈月已見羣花開。海棠牡丹鬥紅豔。更好淡綠江南梅。我飾書室小且暖。地爐窗日微相煨。甆盆瓦缶滿几案。拂拭何異尊與罍。衆芳列坐若佳客。千卷書作賢主陪。轉移春風入戶牖。外釀瑞雪中收雷。渾然元氣在何許。扶持枝葉滋根荄。前花未落後花放。次第不覺三春催。開門遨頭出城去。水

邊林下花初胎．那知屋裏奪氣候．已經百日看花來．今年冬半再封窖．一歲春花香兩回．

秦小峴少司寇予告歸田餞之於萬柳堂．卽題其城西草堂圖．疊司寇和余萬柳堂四律韻．

草堂欲歸去．把酒送君行．雅望推文學．恩綸獎政聲．病憐長孺臥．法念釋之平．君德優臣禮．遲遲無限情．

宮諭論文處．佳山昔詠歌．萬柳堂爲馮益都相國別業．小峴本生高祖蒼峴宮諭．爲益都鴻博科門生．堂中舊多游蹟．見〈集中．重來折殘柳．歸去製新荷．舊侶江湖少．遺編淮海多．元豐詩帖在．貞石待鐫磨．司寇時奉其先世淮海先生竹詩墨蹟卷共覽．

城西連蕙麓．畫出草堂圖．圖爲居巢鴟畫．山看徵雲抹．園添一杖扶．林泉容老輩．書史便衰儒．蹤跡更何許．扁舟淩太湖．

春雨江南足．軒前有杏花．秦氏有杏花軒．遂菴新几榻．吟社舊人家．小峴家有遂菴．又沈阇碧山吟社圖．亦小峴先人詩事也．把卷淸魂夢．臨風攬鬢華．緘詩如寄阮．好待侑僧茶．蒼峴先生緘詩寄漁洋山人．題曰寄阮集．

二月十八日．雪後獨遊萬柳堂．題壁間元人雪景畫中．

佛龕拾得元人畫．裝成重向東廚掛．遺留想是佳山堂．一百餘年僧不賣．畫中白雪粉痕多．冰泉直壁青山界．兩客策騎同折梅．絹色雖渝猶不壞．欲題未題待雪來．直到中春雪始快．疋馬披裘獨出城．要看圖

中門光怪。詩成晴雪滿松篁。雲破陽春撲曆曉。

寒食日偕朱野雲遊萬柳堂。夜宿寺中。清明日復看花柳。

東風吹夜雨。洗出長安春。城闉已清淑。況此遠水濱。邱壑共明瑟。桃柳相鮮新。夕陽絢紅影。閒照亭中人。
煙霞亦何物。乃爾怡吾神。
薄暝月漸明。碧雲復微合。暗影抱青城。遙情識孤塔。徘徊松樹間。花陰更叢雜。歸來話西窗。高眠接禪榻。
清夢夫如何。繞林定三匝。
心清夢易醒。聞鳥已知曙。出門復看花。滃然迷白霧。霧氣泫花垂。似雨亦似露。幽石淨可憑。春沙輭勝步。
試問六街塵。豈得此時趣。

上巳日。萬柳堂同人小集。看野雲處士栽柳。和翁覃溪先生。

耤田上巳待躬耕。是日侍上耕耤田。回向林塘曙影橫。夜雨潑開春水色。暖風吹散曉禽聲。客來南郭心皆遠。屋對
西山眼更明。記取道人栽柳意。送行懷古不勝情。坐中秦小峴少司寇將歸田。

野雲處士種柳萬柳堂。自作圖卷屬題。

豐臺何處有廉家。偶指城南憶竹垞。廉右丞號野雲。其萬柳堂別墅。或以爲在南西門外豐臺相近。然今杳不得其遺址。而朱竹垞日下舊聞則以南城內東南隅地當之。故不列於郊坰而列於南城。郎瀟谿都

亦閣也。亦園歸石氏後。改爲拈花禪寺。朱野雲處士自喜其號巧與雁合。邀詩友來遊。且爲種柳栽花。若有夙緣者。處士夙緣還種柳。詩人微笑共拈花。商量水外千行密。點染圖中一道斜。知是野雲深意在。城東欲學李西涯。

爲法梧門前輩式善同遊西山。先過八里莊慈壽寺。

城裏看西山。遙青未可攀。峯巒邀客夢。車馬趁春閒。學士還清健。書生本劣孱。一篘借一笠。（法學士攜篘。元戴笠。）好與叩松關。

浮屠出荒寺。試讀舊碑銘。蓮月開雙相。（觀明李太后及神宗象。）松風語百鈴。早收花外劫。豈有夢中經。啜茗渡河去。春深萬柳青。

渡桑乾河。入西山。登羅睺嶺。

待渡桑乾河。沙飛風力勁。所遊設若斯。毋乃盡清興。呼舟達西厓。林密野風定。車馬猶逶迤。嵐翠已相迎。郁遙柳色新。山靜花光靚。紅杏千萬株。梨雲與之競。遠樹蔽迴峯。近枝礙幽逕。名山匪易探。先受一嶺橫。籃輿扶峭岩。竹枝撥危磴。輿逸忘此勞。山深悅吾性。煩襟滌使開。濁慮澄已淨。何必訪孫登。始聞人嘯詠。

游潭柘山宿岫雲寺倚松閣。

中峯何隆然。九峯外環繞。展轉入寺門。三幡風嫋嫋。香殿據層巖。孤亭出林表。柘溪飛冷泉。引派分渠沼。穿屋灑清流。曲折鬬工巧。虛室何精嚴。階下亂風篠。牕明文杏花。砌襯碧莎草。高松與墖齊。倚閣爭天矯。

納客入此間。直若猿與鳥。再宿戀已深。流連玩昏曉。緬昔魏翩翩。夙始志釋老。文人侈浮辭。遂爾悅禪藻。深山泉石間。原使精神澡。若欲治身心。終當守吾道。

遊戒臺寺

戒壇高處護天龍。盤礴回欄四五重。石殿烟霞東面暖。香臺金碧上方濃。殿臺皆東向。碑聞松漠依雙檜。碑塔皆遼金時物。河走桑乾擁一峯。何事遊人留不住。出山相警是清鐘。

戒臺寺古松

戒壇古松枝葉繁。問年上溯遼金元。或如舞鳳來軒軒。或如雲上蒼龍蹲。奇節老幹何足論。勿論其末論其根。根走根久已入九原。穿山破石深無垠。養以蒙泉包厚坤。千脈萬絡紛攀援。雲欲出山為所捫。先與松根相吐吞。夏含涼清冬含溫。房山元氣來渾渾。詩人與樹徒煩言。試與至道探眞源。

途中小雨

春來何處不風沙。小雨才能醒麥芽。出見野田憔悴色。愧教庭院日澆花。

獨遊萬柳堂

蘆芽叢叢柳毿毿。一水瀠洄染蔚藍。但是鷺絲飛到處。管教風景似江南。

辛未初秋移寓阜成門即平則門內上岡新居有小園樹石之趣題壁四首

莫道鄉心憶選樓．城西僦屋似邗溝．老槐引入三橋路．雜樹圍成一院秋．小有峯巒同石屋．無多窗檻擬瀛舟．此間風月眞清暇．竟日能來幾度遊．

春來未及海棠顛．接引繁花可半年．松菊雅逢秋士健．棠梨低待小兒懸．遮牆薜荔披風密．壓架藤蘿滿月圓．更與梧桐添綠影．芭蕉瀟洒竹便娟．

小園賦漫比壺公．乳鵲藏狸處處同．桑陰雙亭淸夏氣．椒香一閣散秋風．澆花井水朝分研．埽葉琴牀暮拓弓．難是賃居非廡下．未因椎髻愧梁鴻．

二百卷排新著書．高齋插架見經郛．讀碑結習成迂論．（時著南北書派論．）修史深情向舊儒．（時修儒林傳．）老圃客來秋選外．西山靑到石臺隅．墨莊子弟如相問．寫與詩篇抵畫圖．

中秋小園鐙月

秋宵涼氣滿花臺．幾度開園剪燭來．雜樹陰中鐙影亂．流雲缺處月華開．衣深應有三更露．研淨原無一點埃．共把淸吟酬此夕．不催絃管不銜杯．

同野雲山人小園坐雨

風雨秋園竹樹搖．黃昏時候更瀟瀟．卻如江岸荒庵裏．早掩柴門避晚潮．

昌運宮爲古道院．白松七株．虧蔽霜旱．松下靑苔平鋪竟地．雨後來遊．闃無人迹．

滿地濕苔衣。松身白十圍。松凝秋雪豔。苔養綠雲肥。古殿絕行迹。穨墻空夕暉。祇應明月夜。元鶴獨來飛。

研背坡公笠屐像

蘇公片石攜。袖中有東海。研背勒眉山。英靈動眞宰。我昔到蓬萊。天東望渤澥。一笠翻海光。知有坡公在。縱橫一萬里。上下七百載。此意遠茫茫。碧環若爲解。袖中有東海。東海如碧環。皆坡公句。

聽福祜孔厚諸兒夜讀

秋齋展卷一鐙青。兒輩須教得此情。且向今宵探消息。東窗西戶讀書聲。

王楷堂比部延紹齋中七尺端溪大石硯歌

王郎抑塞磊落才。埽葉延我來秋齋。籬腳黃菊立碧苔。秋陰堂下多強楷。齋中一硯眞奇材。端溪七尺楷安排。以几爲匣鬆煤胎。紫雲綠雨摩幽崖。平方正直誰量裁。義之宅裏一片階。任人十手執筆來。儘可一研容其儕。鍥墨無聲墨頓摧。如蠟塗釜膩莫揩。曰非端州何石哉。器大反與恆情乖。楷堂寶此休輕開。神寒骨重勿受猜。急須刻字銘研隈。淄塵百斛無能埋。

種菜

秋果墜西風。秋花濕疎雨。小山苔草深。時有涼蛩語。呼童荷鋤來。劚破半畦土。種菜能幾朝。已見靑莖吐。夕陽閒灌園。香味在老圃。桑陰石几閒。妻孥共雞黍。自起剪秋蔬。付與行煁煮。

題吳荷屋榮光登岱小照

巖巖東嶽上.俯視萬峯橫.試問來遊者.何人敢自輕.當前爭樹立.此意足生平.風度眞相似.松泉如有聲.

題圖鞳布曹學閔二公戒壇祠圖

西山有古壇.岧嶤出塵界.誰是登壇人.先當受孔戒.二老共遺榮.山僻性逾愛.松石寄精神.栗主一祠對.我曾入山遊.高風想先輩.讀記念我師.更下祠中拜.祠中碑記乃朱文正師撰.山南二老莊.我師墓亦在.歸途謁墓門.梁木悲茲壞.文正師墓在盧溝橋西十里二老莊北之西邨.

題書之靜春居圖卷子

選樓宋墨莊.清江劉氏出.朱子撰六詩.靜春居其一.賢母教兒孫.曾見安定胡氏筆.我家居選樓.先祠式安吉.他年成一房.望祜以經術.攬此靜春圖.藏書思石室.

一卷藏書圖.吾母著慈教.卌載繫哀思.五鼎豈云孝.茲圖何足論.其貌亦頗肖.愛此膝下兒.光景似吾少.文學固所期.心術尤至要.一片折變心.待爾春暉報.

春花雖灼灼.惟靜乃吾廬.何因致凝靜.賴此萬卷書.慕昔宋劉氏.累代守經畬.報國敦孝悌.兄弟怡怡如.浮華吾所惡.勤儉保令譽.勉哉爾母子.勿負君子居.

壬申

小園初春

殘雪棲園林。半在小山北。初陽麗南軒。溫然漏春色。榆枝拆嫩苞。東風已有力。一夜結輕冰。又覺餘寒勒。向午感微和。此焉見消息。

三月二十日。駕幸南苑大閱恭紀。

羽林齊駐晾鷹臺。聖主戎衣策馬來。萬乘躬勞千纛肅。九天春爲八門開。座臨山嶽人如海。陣走風雲地有雷。端爲太平親詰武。簫鐃歸唱帝之回。

三月廿一日夜。宿萬柳堂。贈覺性開士。和翁覃溪先生韻。

但有爲儒無白丁。亦園原不在郊坰。綠波深漲橋頭板。清吹閒鳴殿角鈴。舊賸樓臺猶楚楚。補栽楊柳故青青。春風禪榻茶煙歇。共看三更月滿庭。

小園雜詩

清明才過見新荑。穀雨催花已放齊。一樣風光判桃柳。十分春色占棠梨。登臺衆綠浮身起。繞徑繁紅炫眼迷。半嚮不知花影換。月輪東上日沈西。

好花宜趁曉來看。起向花前擁盥盤。霞色忽驚隨水動。露華猶覺著衣寒。折枝邀蝶眞成畫。嚼蕋聽蜂每

忘餐。記否空林春未到。迴風飛雪撲闌干。

才是春明三月中。紛紛已颭落花風。恰當半謝新生綠。翻似初開少放紅。一例分箋酬令節。幾番秉燭入芳叢。與人究竟曾何補。慚愧家庭樂自同。

古藤幾架紫垂簷。小刺荼蘼蓋曲廊。上番筍抽新竹密。午時陰羃老槐涼。黃扉退直鳴珂靜。青箱修書刻箭長。忽有微風生夏氣。疎簾初試棗花香。

終日轔轔九陌車。久晴容易起風沙。洗春一夜廉纖雨。破夏千枝芍藥花。研北銅瓶開繭栗。墻東玉軸展鴉叉。此間門巷清如水。綠樹陰中是我家。

小園休賦庾蘭成。但向幽軒較雨晴。入戶風圓飛絮轉。鋪池水定落花平。偶思晝寢安橫榻。更爲齋居結小棚。多少案頭書史在。商量可似古人情。

首夏奉使山西。辦蒙古阿拉善鹽池事。內子餞於小園率賦。

好將蔬筍餞餘春。舉案居然我是賓。肉食到前遲下箸。自思可是遠謀人。

過井陘關

漢將論兵處。輜車竟往還。背分綿蔓水。心壯井陘關。柏柴斜陽淡。榆門古意閒。何邊曾赤幟。四顧歎青山。

太原晉祠 晉虞叔也。始見於魏收書。

晉水初生處．虞祠閟魏隋．桐圭靑剪葉．參宿白開旗．羣木森瑶翠．雙泉競玉池．晚來涼月下．肅穆有靈祇．

晉水（山海經．懸甕之山晉水出焉．）

水經晉水篇．酈注嘗愛誦．何幸茲來遊．緣山入懸甕．沈沈女郎祠．靈堂抗高棟．下有百斛泉．濆湧出空洞．沙淨水逾明．石觸波始動．夏暑翻若冰．冬溫不知凍．蔽日蔭繁林．終年漾靑葑．石墖雙派分．水磨一亭鬨．東流繞晉陽．歲作霖雨用．連陂秔稻香．滿澤芙蕖種．灌城反滅瑶．平晉當譏宋．娛集尋飛梁．宦子昔迎送．淸川澹不收．山月暮將弄．風泉一夜聲．洗我空林夢．

懸甕山

海內讀山經．晉水一源發．懸甕連蒙龍．閶闔玉爲窟．重巘朝已陟．夜游更超越．竟登柏翳山．還見禹時月．上有避暑宮．（高齊．）下有蒼龍闕．（北漢．見遺山詩．）山川太古心．萬載未銷歇．

臺駘廟

汾脽驅自循蜚初．元冥世業大夏墟．臺駘手障晉陽澤．沈姒實出汾洄洳．金天大鹵襲白壤．宣通下濕生蒲魚．昌凝廟象按劍坐．（唐封神爲昌凝公．）弟兄原未相離居．閼伯實沈日尋戰．允格臺駘本相善．太平興國火晉陽．干戈誤讀邱明傳．果憐灼艾託宦家．何愧參商不相見．

聖母祠 晉源之神舊名女神祠。宋熙寧中加聖母號。居正殿。別立女郎小祠於泉上。閻百詩曾攜斷碑知爲邑姜也。

漫說叢祠住女郎。亂臣原是古周姜。雲冠松蓋山樓靜。翠葉銀花水鏡涼。開母有姨居少室。夫人辭帝降清湘。后妃治法分明在。底事河東見武楊。

古柏

古柏生何代。應生楊李間。南臨雙派水。西夾一梯山。臥榦青銅柱。高枝碧玉鬟。寄言後來者。省識好相攀。

貞觀晉祠銘

舊搨唐銘一丈碑。碑陰今是刻名時。六朝隸楷翻貞觀。隋以前碑與帖分。以羲之帖法書碑。自唐初始。十道山河起晉祠。雅愛羲之親作傳。感恩虞叔獨題辭。高君雅等禱雨之謀不成。瀛洲學士誰能此。使我摩挲歎色絲。

涼堂

曾聞水上結飛梁。目送清流下晉陽。欲借酈君經注筆。綠陰深處補涼堂。水經晉水注云。水側有涼堂。結飛梁於水上。左右雜樹交蔭。希見曦景。元壬申夏日來游。池館頗多。獨無涼堂之名。因屬門生太原尹魏來田補書此扁以存古蹟。

曉涼

晉陽暑雨夜初收。曉起涼深似暮秋。不是雁門風色緊。未知身在古并州。

磁州滏泉道中

百里邯鄲道．塵歊生暑風．今朝新雨裏．一路亂泉中．鷺向稻田白．荷依柳陌紅．江南好光景．此日憶相同．

正定喜雨

呼沲滹沱日卓午．禾黍與人同畏暑．常山雷起臥龍飛．勒轉風雲射涼雨．雨停溼氣蒸夜林．曉程起望猶濃陰．大凡一片墨雲下．總有萬家歡喜心．

小園

長亭三百轉軺車．暑退涼生始到家．得少閒時才覺倦．坐看園叟種秋花．

寄題焦里堂姊夫半九書塾八詠并示琥玥．

雕菰樓

君子樂瑕邱．貞白不下樓．我亦有丙舍．近在龍岡頭．他年好魂夢．相約來往游．

柘籬

樓北樹已嘉．樹外籬更好．春芳蔓靑條．秋花隔香艸．若喜柘枝顚．毋能采菊老．

紅薇翠竹之亭

紅薇駐夏日．翠竹延淸風．虛亭凝一笠．雜樹翳成叢．中有著書者．樂過仲長公．

蜜梅花館

衆卉已驚寒。黃梅獨相耐。況是先人遺。書館勿翦拜。一片冰雪心留在湖波外

倚洞淵九容數注易室

密室括圖書。先生獨注易。妙悟契天元。數如正負積。孟費勿分家。秦李合共席。

木蘭冢

昔年玉浮圖。今留一坏土。花身雖不存。其名足今古。標以璗石峯。將爲刻銘語。

仲軒

公理論樂志。有志未能樂。何如黃珏湖。深遠似巖壑。況是樂孔顏。於焉寫著作。

花深少態簃

君子守歲寒。所貴非有態。李固豈弄姿。魏徵豈嫵媚。毋爲擷春華。還思翫晚翠。

中秋小園鐙月

小園鐙影花影。徹夜草香露香。遙憶二分明月。平開一半秋光。

出古北口四百里至木蘭圍口

策馬塞山下。泉石生清音。延緣入塞麓。霜色絢丹林。席裓在幽草。晚風吹我襟。夕陽下西山。朔氣何蕭森。

牽駝飲迴澗．牧羊散高岑．時有獵騎來．連轡帶梟禽．玆行洵孤立．徘徊獨諷吟．有懷古卓歐．澹然多遠心

木蘭山口

羽林初散木蘭圍．北幕諸藩拜宴歸．剛近重陽試風雨．四山黃葉帶霙飛．

初用眼鏡．臨清舟中作．

高宗壽八旬．目無靉靆照．臣賦眼鏡詩．褒許得優諭．爾時頗自恃．焉知惜壯少．無何中年來．淚泣屢哀弔．鼎湖與雷波．心肝傷兩竅．況在經籍中．千卷自讎挍．今年鄴下歸．麻茶非意料．秋來加鏡看．忽使鏡呈效．帝恩命司空．出轉七省漕．六百萬石粟．案牘待披報．竟欲仗此君．心折不能傲．古人知非年．來歲五十到．豈今一歲前．尚爭後先覺．亟須還吾胸．無爲不正眊．

題張淥卿詡露華榭稿

淥卿昔在余幕．既乃客遊山左．作壻東萊．詞采驚人．年華感舊．今廿年矣．露華詞句．雅近玉田．吳穀人祭酒．以詞題其集．有云．付香弦一聲一咽．尋常歌吹全洗．淥卿故不名詡．余昔有漢銅印．文曰張詡之印．以贈淥卿．淥卿卽自名爲詡．此皆本事也．

廿載才人說淥卿．江湖小集刻初成．七條弦咽眞情味．一寸銅香古姓名．齊客例應爲贅壻．吳蒙還是作書生．富春山色揚州月．幷作秋懷寄歷城．

拜汝上分水廟

尚書宋禮畫策本虛懷。白叟白英奇謀抵決排。泰嶽餘根歸魯衞。汶流分派入漳淮。五千帆楫能逾嶺。二百泉源盡到階。心折古人廿下拜。神鴉飛舞過松牌。

仿鑄漢建初銅尺歌和翁覃溪先生

蘇齋寄我漢尺篇。三尺分弄詩應聯。葉東卿志詵仿鑄漢建初銅尺三枚。以二尺分贈蘇齋暨予。而自留其一。摩挲蠖屈屢歎息。此尺與我尤多緣。江都閔氏舊寶此。鑑藏尚在吾生前。此尺本在江都。爲吾鄉之物。此一緣也。家鄉漢石竟手獲。吉金豈不增惜憐。予手獲西漢厲王胥冢石字于甘泉山。一從法物歸闕里。較量禮器相後先。憶昔再試四氏學。最才借尺曾兩年。予兩至曲阜試士。皆借此尺于衍聖公府。徹棘後還之。此二緣也。自茲一別十七載。壬申復由魯至燕。壬申年予從闕里借漢尺至京師。鑄畢還之闕里。此三緣也。蘇齋重見喜作考。葉氏仿古鑄且鐫。翁葉阮各得其一。日本銅質鎔精堅。葉氏用日本銅仿鑄三尺。予得其一。此四緣也。我曾獲燬越南印。模鑄漢尺分豪懸。葉氏鑄用原尺較。一絲不爽符貨泉。予於庚申年勦獲安南四總兵銅印於台州。銷爲一劍一尺。其尺僅以漢尺拓本仿鑄。今以原尺較之。弱一分有奇。不及葉氏此鑄分豪不爽。世間尚有晉前尺。周漢尺賴搨本傳。晉尺亦爲我所得。復齋宋冊相駢連。世間除此漢尺外。惟宋王復齋鐘鼎款識冊內有晉前尺搨本。其尺銘載與周尺劉歆尺相同。即沈冠雲據以著周官祿田考者。此冊今藏予齋中。此五緣也。積古齋中列觀八。商角周疊及漢甎。予以商銅角、周齊侯罍、漢晉八甎、唐貞觀塗金銅碑、宋王復齋鐘鼎款識、宋尤延之板文選、舊搨宋翻本華山廟漢碑、及仿鑄漢鼎尺銅、皆積古齋中列爲八觀。末列一觀

漢鼎尺。定陶仿鑄量與權。惟度量衡共二器。周漢制度今兼全。(予得漢定陶恭王銅鼎。置之焦山。仿鑄一鼎存之齋中。漢人鑿所重斤兩所容升斗於鼎蓋器上。再合此尺。可得古度量衡之全。此六緣也。)

古今度數無二理。適於世用斯爲便。測量粟米覈捷法。一尺算滿船五千。(漕運總督盤糧之法。舊用尺量船。三乘四因。始得米數。予以今米一石。積爲六面立方形。即命此一面爲一尺。鈒爲新尺。祇用再乘。即得米數。)寒冬鑪火小閣暖。淮陰官舍如瑯嬛。詩成握尺天欲雪。茶甌香雜沈檀烟。

十二月十一日。夜宿海州雲臺山東海營。次日閱兵。

雲臺山下結軍幬。弓矢鉏犁共一屯。田已爲桑原是海。營惟種柳半成村。潮頭沙影猶清淺。月底緒光更渾淪。認作家山安穩住。(山名與余字合。)今宵有夢到三元。(峯頂爲三元宮。)

石臺高處起朝暾。殘雪平分嶺脊痕。陣合呼槍連谷響。射闌卷旆帶烟翻。休因鯨鬣成京觀。遂遣鷹遊弛海門。爲語朐東諸部曲。水仙容易有孫恩。(昔年蔡逆窺上游。此地鷹遊門曾戒嚴。)

沭河曾向郁州奔。碧海渾波共吐吞。東去淮沂頻奪路。西來蒙羽尚連根。誰分買讓三條策。得溯張騫萬里源。若與黃流較源委。此山遠欲抵崑崙。

過海州板浦弔淩次仲教授

山海應如舊。斯人世已無。因文明禮樂。本孝礪廉隅。耐久眞成友。成名定作儒。那堪三十載。到此式君廬。

揅經室四集詩卷十

癸酉

高郵雨後舟中歌

舊年一雨洗春去．花落春明雜飛絮．今年一雨浮春來．楚州烟水迎船開．楚州珠湖好烟水．但恐狂瀾來未已．遠郵新綠上林梢．野寺江梅破新蘂．如此淮南好畫圖．一漲便教成釜底．河水原從天上來．湖隄究竟由人毀．春風起兮吹春波．今年秋風復如何．中流擊楫愁心多．且掛江帆催渡河．

泊瓜洲督運自題江鄉籌運圖

高臺日映海門紅．楊子春江二月中．獵獵千帆開北固．幢幢一纛引東風．臺建大旗．風順則鳴礮升之．糧艘始由北固渡江來． 舊遊已歎華年改．故里還疑夢境同．今日伊婁河上住．幸無詩稱碧紗籠．

題郭頻伽麐神廬圖卷

名園多樓臺．乃遜圖畫久．金谷能幾時．蘧廬同其偶．不死惟谷神．神構卽不朽．郭子本淸貧．計出季倫右．尻馬御飛輪．造化盜而取．精神見山川．眞氣爲戶牖．彈指樓閣成．縮地箱篋受．示我神廬圖．導我入廬走．捫腹卽生松．運肘亦化柳．癡語破平泉．澁文斥絳守．若不言本無．安知非眞有．始歎甲第雄．不敵詩畫手．

造物非忌才。終待才人厚。

題蝶夢園圖卷用董思翁自書詩韻

辛未壬申間。余在京師。賃屋於西城阜成門內之上岡。有通溝自北而南。至岡折而東。岡臨溝上。門多古槐。屋後小園。不足十畝。然亭館花木之盛。在城中爲佳境矣。松柏桑榆槐柳棠梨桃杏棗柰丁香荼蘼藤蘿之屬。交柯接蔭。而獨無牡丹。園有一軒二亭一臺。玲峯石井。嶔崎其間。花晨月夕。不知門外有車塵也。余舊藏董思翁自書詩扇。有名園蝶夢之句。辛未秋。有異蝶來園中。識者知爲太常仙蝶。呼之落扇。纔而復見之於瓜爾佳氏園中。客有呼之入匣奉歸余園者。及至園啓之。則空匣也。壬申春。蝶復見於余園臺上。畫者祝曰。苟近我。我當圖之。蝶落其袖。審視良久。得其形色。乃從容鼓翅而去。園故無名也。於是始以思翁詩及蝶意名之。秋半。余奉使出都。是園又屬他人。回憶芳叢。眞如夢矣。癸酉春。吳門楊氏補帆爲畫園圖。卽以思翁詩翰裝冠卷首。以記春明遊跡焉。

春城花事小園多。幾度看花幾度歌。花爲我開留我住。人隨春去奈春何。思翁夢好遺書扇。仙蝶圖成染袖羅。他日誰家還種竹。坐輿可許子猷過。

遊淮陰柳衣園憶京寓蝶夢園

誰家池館傍淮濱．薄暮風光潑眼新．初月殘陽交弄影．綠楊紅杏共扶春．去年花事詩猶在．今日京華迹已陳．但是園林遊便好．莫教苦憶舊芳塵．

隋宮瓦

隋宮黃土迷蕪城．大雷小雷春草生．玉勾金釵掘已盡．荒原還有耕夫耕．我過蕪城見耕者．拾得隋時故宮瓦．但有雙環四出紋．惜無文字周迴寫．回鴈宮．芳林門．知是何方簷溜痕．流珠堂．成象殿．建瓴形勢分明見．一規翠甋閱千年．秖宜琢就圓池硯．麝煤磬搨寫隋書．護兒先錄來家傳．

題柳徑停雲圖卷子三疊萬柳堂詩韻

癸酉春都中陳鍾溪少司空．邀同其叔石士編修、兄玉方員外、暨朱野雲山人、潘芝軒大司空、葉琴柯給事、葉芸潭劉芙初董琴南饒晴巘謝向亭編修、同遊萬柳堂．山人畫萬柳堂卷子寄余．翁覃溪先生題卷首曰柳徑停雲．并題五言古詩一首．諸公所作．多題卷中．朱蒼楣比部諸公亦有題句．寄到濟寧舟中．因三疊舊韻題答．

僻寺看花處．諸公載酒行．題詩邀鷺羽．補柳得鶯聲．蓮社清風聚．蘭亭曲水平．那堪廉孟子．傷逝不勝情．柳堂舊遊．法時帆先生頓作古人．

兩載禊春波。朝遊復夜歌。兩年與山人屢夜宿拈花寺中。深杯依鍛柳。短燭接銅荷。人遠夢猶戀。圖新詩更多。小齋三硯外。山人三硯齋。覃溪先生書扁。爲我墨重磨。

窠擘停雲字。池裝柳徑圖。書牕曾共凭。吟杖記相扶。壬申春。隨覃溪先生遊萬柳堂。幷訪先生舊居。先生童時讀書處。距堂一里許耳。詞侶隨前輩。經生奉大儒。墨雲題一片。飛到蜀山湖。

湖水掘已盡。苦餘紅蓼花。時各湖積水疏掘殆盡。以濟漕運。萬帆爭轉粟。一舸學浮家。望雨占雲氣。催程趁月華。相思多舊侶。把卷伴琴茶。

縴代賑

此癸酉六月作。及九月歸舟至德州時。直隸豫東邪教作亂。乃每船各選壯丁給兵械。合首尾五幫。連環相助。至十一月始肅全漕歸江南境。

鴻雁年年飛。所謀在江湖。閒民無聊賴。慣作牽船夫。粟米四百萬。轉運達帝都。南漕五千船。船與廿夫俱。牽夫十萬輩。歲歲相挽輸。南牽來瓜洲。北牽過長蘆。負縴面撲地。蹴踏聲齊呼。前船呼邪許。後船唱喁喁。當暑無笠蓋。逢寒無袴襦。陰雨沐毛髮。烈日炙肌膚。岸宿犯霜露。川涉陷泥塗。或爲頒白首。或爲鬑鬑鬚。兵吏促行程。執朴相逐驅。戀船如戀家。孰肯爲逃逋。問伊何所樂。問伊何所圖。一飯何所樂。一身何所圖。

所累惟此口。藉船相爲餬。有時力衰盡。溝壑在路隅。年豐尚謀食。歲荒食更無。今年春夏旱。山東二麥枯。農民無收穫。握粟如珍珠。俯首掘草根。羮及薺與荼。仰首剝樹皮。屑及柳與榆。督宋數萬民。貿貿來川途。川途亦無麥。守死能須臾。饑民爾勿死。爲我牽舳艫。一船加廿人。數萬抵飛芻。加夫不得力。不慣相曳婁。不慣嗚欸乃。不慣合步趨。雖不合步趨。聊使相挽扶。才牽牐河船。便得飯數盂。腹飽心且安。人分勢自孤。何嘗說相賑。與賑實無殊。方今太平世。爾曹壯而愚。得食卽帝恩。養此七尺軀。今年湖水淺。處處阻且迂。剝運耗既多。加夫費更需。一船有一軍。軍困復誰蘇。豈不欲軍蘇。賦勿加越吳。東南農力困。安可再多逾。軍農尚困乏。何況牽船徒。自古食爲天。無食良可虞。所賴豈有他。一飯眞區區。

重陽泊天津登芥園小樓

樹老寒蟬斷。斜陽獨倚樓。浮雲連渤海。新漲下漳流。挽粟能歸庾。來船任觸舟。迴帆天氣好。秖是已深秋。

甲戌

春草軒詠春草寄仲嘉二弟

淮陰二月艸萋萋。帆影車痕上碧隄。節鼓春回行馬外。尋詩晚出射堂西。池塘雨過人猶夢。河湖風和綠漸齊。愁說微山湖水盡。香蘅芳杜滿新泥。

與王柳邨處士豫 丁柏川觀察淮 方靜也茂才士俠 焦山僧借菴同立焦山書藏。詩以紀事。

書賴名山藏．山向古書覩．禹貢逮爾雅．彖欽亦傳授．嶽鎮若非書．其名久舛謬．我昔立書藏．錢塘習靈鷲．茲復來江南．焦山藏新構．焦山本譙山．人罕識其舊．於詩見江淹．於典稽杜佑．樓倚椒山祠．正氣充宇宙．周漢二鼎間．當有海雲覆．鶴銘殘字多．編列箋廚富．萬卷壓江濤．千函寄烟岫．付與詩僧收．何異長恩守．況是仁者靜．山壽書亦壽．千載傳其人．更有史遷副．

賀翁覃谿先生重赴甲戌科恩榮宴

弱冠科名花甲周．新恩重得會瀛洲．三春補赴瓊林宴．先生壬申會榜在九月．萬卷眞傳石墨樓．先生之學淵源於黃氏萬卷樓．先生自有石墨書樓．錫爵自甘遲二載．辛未科元等在京師．即議先生應與是科之宴．先生以壬申尙少一年．願以甲戌科遲二年與宴．計六十二年矣．著書人好共千秋．先生謂前甲戌科多著書之人．元謂今新甲戌科如劉逢祿等亦能著書者也．先生學與精神合．試看江河萬古流．

遊珠湖草堂用自題射鴨圖舊韻二首

扁舟入珠湖．帆共湖雲飛．浦漵自回繞．蒲柳相因依．破暑得微涼．輕風生葛衣．憶與草堂別．七年今始歸．羣從昆弟來．欣然意無違．羨君遠城郭．蕭然無是非．

鷗鷺狎湖水．不向江外飛．泛泛蘋藻間．烟波常相依．羣從棹湖月．夜披白苧衣．念我宦遊人．故里偶一歸．在外十九年．情僞尙多違．相念且相勉．行年應知非．

夜宿雷塘慕菴

離鄉遠遊子．常悲歲月深．一朝暫歸養．汲汲惜寸陰．茲來得展墓．彷彿同此心．敝廬僅一宿．徘徊戀舊林．暮愁夕陽墜．曉迫明月沈．夢魂詎能定．毛色忽已侵．逮存慟疇昔．靡盬念斯今．行行重回顧．涕泗空沾襟．

曉發攝山

秋光縹渺最高峯．石徑雲霞疊幾重．二十九年人再到．松嵐更比舊時濃．

雨後過青陽五溪登望華亭看雲中九華山

九華著奇秀．遊眺昔未曾．峯巒入夢想．烟霞塡我膺．今來五溪上．駐馬試一登．是時秋雨後．雲氣猶鬱蒸．九峯在何許．訪及溪上僧．僧指深雲中．恍惚見未能．欲待難久待．應憎誰敢憎．天風霍然動．雲勢初翻騰．乍開若擘絮．驟破疑裂繒．忽於白雲隙．迸露青崚嶒．有如九老者．山顚降且升．隱隱松嵐際．時見笠與簦．有如九遊女．簾捲窗暫憑．烟鬟曉未盤．墮馬堆鬅鬙．又如水蒼玉．琢出青圭稜．又如碧菡萏．朵朵波上凌．九峯不齊見．三五互減增．將藏意欲祕．復見態轉矜．屈指知第幾．注目窮多層．徘徊涉江去．回首秋光凝．

九華憶古二絕

九峯縹渺一雲連．朵朵蓮華碧上天．試把山光比詩思．飄然眞似李青蓮．顧野王時．此山名九子山．唐李太白始改九華之名．

雲中一一出青尖．風力誰能似此銛．欲與荊公鬬詩筆．故應好處是修纖．王介甫九華山詩云．盤根雖巨壯．其末乃修纖．

舟過小孤山

淼淼潯陽九派流。波心清潏一峯秋。獨撐江漢成孤注。遠壓金焦在下游。活翠巖邊霜葉樹。淡紅山頂夕陽樓。乘風破浪尋常事。但惜仙磯未泊舟。

冬至日雪窗偶成

南士候多暖。今年特地寒。朔風過彭蠡。快雪似長安。爲此陰晴計。端因稼穡難。稍閒聊自慰。戾氣淨餘干。

登滕王閣

千年詩序至今存。誰見當時棨戟尊。爲有大文射牛斗。才教高閣老乾坤。棟雲簾雨復飛卷。彭澤臨川相吐吞。倚檻獨思百城寄。寒江極目靜無言。

詠十三金石文房

以唐文泉子紫石硯。硯匣上嵌漢貨布。以漢五銖泉范爲墨床。以漢宛仁小弩機爲水池。以漢印鈎爲水匙。以漢尙方辟邪銅筩爲筆筒。以宋王晉卿鏤金鏡匣爲墨匣。內貯長壽半鈎唐魚兵符。以梁大同隋開皇仁壽唐會昌四造象爲筆架。共成一盤。以供清賞。

齋中積古最精擊。一尺檀盤事事全。金石文房十三器。漢唐北宋二千年。案頭舊搨銅花細。筆下新生墨彩鮮。翡翠珊瑚皆避席。好同歐趙共清緣。

甲戌除夕接雷塘庵僧心平書詩以答之.

勞勞已終歲.今日少務閑.靜坐玩窗影.積雪何增寒.言念君恩重.肩力懼未殫.忽來詩僧簡.古院憶木蘭.我家雷塘墓.去院數里間.登樓原可望.中惟隔一山.墓廬有梅樹.神道開松關.當茲歲云暮.夜雪飛漫漫.復念千里外.豈不心爲酸.簡中何所語.蘇亭多喜懽.上言墓木好.下言民食艱.民食聊相助.墓木常相看.揚州旱民甚饑.余已捐助粥賑.更加助於近墓之貧戶.寫詩代答簡.轉問竹平安.

乙亥

齊侯罍歌

此罍銘在腹內.十九行.一百六十八字.乃齊侯鑄賜田洹子及其妻孟姜之器.洹與桓通.借字.汪容甫所藏陳逆簋又作洹子.音同則假借無定.銘辭有奉齊侯受命于天子曰爾期璧玉樂舞壺鼎鼓鐘用綴爾大舞鑄爾善釿用御天子之吏洹子孟姜用祈眉壽等字.語工字古.銅堅而黝.色澤絕似焦山之鼎.余昔購之安邑宋氏葆醇.

於戲此罍乃齊景公之所爲.賜與田桓孟姜寶用之.雲雷纏帶交陸離.獸面兩耳雙鐶垂.篆在腹內難搨槌.一十九行列銘辭.璧玉樂舞鐘鼓司.聽命天子曰爾期.洹桓假借古無疑.萬年眉壽爲爾祈.太嶽姜氏育有嬀.再世遂至稱孟夷.五世洹昌應卜龜.受此器者田乞釐.鳳皇于飛陳厚施.晏子諫禮知齊衰.此罍

之鑄當此時．玩辭可見公室卑．孔子請伐扶衰姬．此罍屹然竟不移．尚父祚短弱尾旗．不抵虞韶傳至斯．精金堅勁眞鸞彝．百六十八字畫奇．歷三千年文在茲．我姑酌彼還哦詩．兕觥近時罕見．余藏文父乙兕觥．如爵有蓋．上有兕頭雙角之形．器蓋皆有九字銘．

齊侯罍歌　常生

罍乃酒器形如壺．郭注爾雅曾辨諸．其別有五小曰坎．餘者爲罍名無殊．古人祭祀及朝享．用備尊彝致精爽．天子飾玉諸侯金．義別尊卑著天壤．吾家積古古物多．爵觚觶角紛搜羅．酒器前後共廿六．哦詩久已同摩挲．後得一罍更權奇．形符古制雙耳垂．兩環繫耳吐饕餮．古氣磅礴盤雲雷．罍聲近義取此．孔疏訓解得古旨．罍口銘辭十九行．環列直下罍腹止．口小腹大摹搨難．銅花青照江水寒．篆文百有六十八．猝難釋辨非彫殘．吾師椒堂朱駕部．摹篆秋堂博三古．孔悝讀銘末云多．張敞識鼎豈足數．嘉慶甲戌季冬時．吾父拓寄請釋之．雄文奇字句佶屈．一朝識破無虞詞．首列齊侯罍數字．用錫洹子作旅器．洹桓假借聲古通．借乃知此爲景公制．自古人臣著勳績．始制彝器答宣力．桓子無宇齊奚功．曷禱萬年加寵錫．我憶景公當是年．公室已卑陳氏專．五世其昌協筮卜．齊國之政將歸田．若使景公早此鑑．或知守禮思憂患．何至失刑陳厚施．晏子自晉歸納諫．此器已兆齊祚移．嬀育于姜其代斯．吾撫此罍再嘆息．永懷還誦全罍詩．

伊墨卿太守秉綬由閩赴都。過南昌。賦別。

夜雨尊前酒。新晴柳外鶯。洪都三宿住。淮海十年情。子子皆孤子。嚶嚶是友生。此行廣陵郡。一路棣棠清。

嘉慶乙丑。余丁憂回揚州。時墨卿同年爲揚州太守。旋亦以憂去官。

用余家瓜洲紅船爲式。在南昌造船。以爲救生諸事之用。瓜洲船乘風歸去。三日至瓜洲矣。

南人使船如使馬。大浪長風任揮灑。紅船送我過金山。如馬之言殊不假。我嫌豫章無快船。造船令似金山者。鄱湖波浪萬船停。惟有紅船舵能把。洪都三日到江都。如此飛帆馬不如。

夏夜雷雨。題楚夜雨雷鐘銘宋搨本册。

楚夜雨雷鐘。鐘鈕鑄雷神之形。銘在鐘裏。篆跡雄古。宋政和中出于武昌。後歸秦檜家。今册中舊搨乃王復齋所收北宋本也。豫章暑雨應時。農田大稔。清宵聽雨。偶題長句。

豫章農田正愁暑。圖圖升雲常夜雨。西山夜半轉雷車。天遣雷公伐雷鼓。雷公倮象在楚鐘。政和搨本墨尚濃。篆跡纍纍背雷勢。每疑夜雨騰蛟龍。我摹鐘文三歎息。濕染千年墨雲黑。何時墮地見雷神。雷神象見論衡搜神記。鑄象書銘傳芊國。今年雷雨動滿盈。有雷不震民不驚。涼宵瀹茗看古篆。雨聲喧隔譙鐘聲。

夏夜

新月淨如洗。夜花凉若秋。風前雙燭灺。露下一螢流。暑氣清將減。詩情淡不收。竹床與蕉扇。欲得半時愁。

讀吳穀人前輩錫麒有正味齋續集即用見寄原韻和寄

七年浙海障橫流。常向先生借筆籌。浙海多盜。元前後七年辦畢。先生常以籌策見示于詩。相邸詞垣思早歲。己酉庚戌間。先生爲那繹堂尚書之師。館阿文成公第中。元與繹堂同年往來。得見先生。選樓講院憶今秋。先生今住揚州安定書院。距元家隋文選樓最近。壽高雅喜詩逾健。政拙還驚句未酬。此夜雨牕秋燭底。新編如與話綢繆。

題雪窗圖卷用去年韻

去冬今春雪太多。甚寒。慮有沴。及五月。麥大熟。且多雙岐者。秋稻亦大熟。斗米較上冬賤百餘錢。始知宜寒也。乙亥冬甫至小雪節。又甚寒。得二寸之雪。喜題卷中。

雙岐多秀麥。方識雪宜寒。斗米百錢賤。萬民千里安。驚心歲荏苒。著手事艱難。又喜一年雪。何妨非意干。

丙子

正月八日立春游百花洲

較雨量晴又一年。課農餘事課花田。時補栽花樹。偶來水木雙清地。疑到蓬壺小有天。香破早梅知嶺近。絲爭高柳見春先。塵勞自愧詩懷少。半日能遊便似仙。

小閣蝶夢憶芳辰．如此林泉也暢神．四面樓臺皆近水．一家筆硯共吟春．香初茶半留連處．山色湖光澹蕩人．莫使宦遊忘物候．度江一十二番新．余在江南見十二春．

春雨

半月暢春晴．翻生望雨情．東風變雲氣．密雨下江城．遙想匡廬上．應多瀑布聲．湖山一千里．處處起新耕．

百花洲春晴

曉來濃霧滿江城．緩緩春光漸漸晴．過午日酣風氣暖．水烟山翠不勝情．

百花洲課士作得花字

城巽瀛仙館．湖東隱士家．山林騰嘯詠．水木湛清華．孤嶼亭亭立．圓波面面斜．樓臺雙有影．風月四無遮．地領千年勝．人栽百種花．衆香深雨露．萬色動雲霞．過客多題壁．春行偶散衙．莫教芳樹下．忘却課桑麻．

以洗檀爲勾股形筆筒．嵌鏡於其弦處．卽以爲硯屏照墨也．刻詩代銘．

豈獨管爲城．兼因硯作屏．開奩迴玉照．脫穎破春暝．石洗池分鏡．花生筆有瓶．墨光浮瀲灩．燭影射瓏玲．雅製宜宵課．新詩抵篆銘．兒時書味在．還憶一鐙青．

題金帶圍花開宴圖

老圃秋容儘自誇．春風何事弄繁華．誰知誤煞蒼生處．卽是四花中一花．

將由豫章赴中州過廬山作

廬山高連天上雲。雲天與山殊不分。香鑪峯裏雲氤氳。朝霞暮靄何紛紛。香鑪峯在嶺半。嶺高于峯。且嶺勢阿曲向西北。而峯居其中。其形殊不似香鑪。但其中雲氣常瀇生如香烟之出鼎。乃悟古人所以命名者。以雲肖也。我行百里廬山麓。遠嶺青青近峯綠。東林秋落白蓮花。却向溪南望山北。余家舊藏文徵仲摹李伯時白蓮社圖。此圖畫法出于晉唐舊本。尙非伯時所剏。社倚崇山。溪遶其外。今東林寺在溪北。而寺後無崇山。殊不似此圖。余在寺門望山久之。乃悟當蓮社乃北向背山者。向南而望。與圖酷似。今東林寺與之相反矣。山北香山舊草堂。惟留古木森豫章。香山草堂已無一椽。惟留唐木一大株。數十里外森然可見。西風嫋嫋下木葉。隨雲飛過天池旁。天池岧嶤不能到。勞人空使山靈笑。昨因霖雨拜疏來。長願山靈荅明詔。但是西江憂旱時。定發雲雷灑龍瀑。廬山舊不列于祀典。今年夏旱。余撰文祭禱之後。遂出雲降雨。七月將卸印時。拜疏爲山神請封列祀典。且祈永致作霖之應。奉旨封溥福廣濟神號。

大梁丙子立冬後一日。卽得雪四寸。再疊雲窗圖韻。

瑞雪迎冬早。梁園氣已寒。吏民共清靜。川嶽各平安。願得來牟熟。何愁撫字難。夜窗重展卷。蔬食詠河干。

治大梁撫署後園偶題

昔年鐙火笙歌地。今日荊榛瓦礫場。特剪荒蕪開舊圃。旋修破碎得虛堂。臺基高處宜登眺。案牘閒時竟坐忘。土瘠難栽好花樹。春來擬插百垂楊。

臘前三日將出都。與野雲山人同宿萬柳堂覺性開士方丈。曉行賦別。

承恩辭九陛。奉節戀天閶。幾日肅馳驟。今夕聊徜徉。稅車過蕭寺。晚飯來柳堂。山人興還逸。開士意亦長。是時近佛臘。永夜同僧房。空庭澹落月。古木含清霜。地鑪石炭煖。紙窗律燭光。齋廚出寒蔬。禪榻薰篆香。境僻息羣動。意深難坐忘。爲言五載別。屢泛千里航。頻年憂漕水。兩度歸雷塘。彼旣盧寇近。此亦恐盜藏。滑臺快聲滅。時那東甫同年治葬。近在東南郊外。予過之。談癸酉滅滑賊之事。碭山謹禦防。癸酉冬。予亦調發漕標將士防禦于蕭碭之間。語長絡往復。事過猶慨慷。前春補柳處。近在冰池旁。春深野桃紅。秋高籬菊黃。停雲寄書卷。賦雪留詩囊。蹤跡昔清遠。須眉今老蒼。短夢暫欹枕。曉鐘已趣裝。征途送遙目。離念縈中腸。

十二月過趙州茶亭僧舍

五度滹南走驛車。衝寒冒暑過僧家。買絲客去休澆酒。餬餅人來且喫茶。午喝未忘曾爇炭。雪途還記得浮瓜。請看老衲惟閒坐。尙把星霜改鬢華。

丁丑

春日安陸道中。題王鑑畫楚山清曉卷。

我藏舊卷圖。楚山畫清曉。身未到楚山。安知此境好。今春來武昌。苦雨意殊惱。寒食渡江去。漸覺春雨小。行入竟陵西。陰雲豁然埽。近嶺已飛飛。遠峯猶裊裊。是時東方明。旭日將加卯。蕩漾平湖烟。低向山根遶。

新霽氣逾清．若浮海中島．一片綠沉沉．強半是春草．烟淨湖水明．山影向湖倒．碧鏡舒黛眉．繪事遜茲巧．連村柳色多．入麥菜花少．宛轉登山樵．翩翩出巢鳥．始知望山色．城中苦不早．鼓棹下滄浪．青青猶未了．橫看數百里．巨幅展江表．橫幅手卷宋人名之曰橫看子．

彝陵峽口望蜀江

岷江本是願朝宗．底事巴西繞萬重．峽口山光青似劍．荊門水勢白如龍．吳船快放三千里．蜀客愁歸十二峯．莫問猿聲在何處．綵雲可待種芙蓉．

荊州懷古

紀南山外古荊州．一片江城渺渺愁．春夜梅花沙市月．西風荷葉渚宮秋．蕭梁書盡名猶在．巫峽雲來夢可留．豈有才人不惆悵．未應王粲獨登樓．

泊調絃口

布帆安穩楚江天．橘樹花香野堠前．南望洞庭好春色．華容山碧水調絃．

荊襄雜詩九首

羊杜祠

羊杜督軍事．被服皆雅儒．襄漢據上游．用此終吞吳．漢石有婁壽．晉碑何遂無．襄陽漢婁壽碑今尚有搨本．晉碑謂羊公杜公三碑．

鹿門山

隔水鹿門山。沙漲漁梁渡。渺渺滄浪間。隱君從此去。遠岫多松雲。鬱積幽人趣。

襄陽城

漢水以為池。蕩蕩本天塹。何以三千年。屢見攻與陷。守取在人謀。愼哉以古鑑。

大隄

春風吹漢水。日落峴山西。我自城東來。青旗繞大隄。蕭然何所有。芳草空萋萋。唐以前都關中。襄樊為水陸最聚之處。故繁華也。

武當宮觀

豎碑五百載。樓觀猶堂堂。老桂綴青子。春松生古香。羽士無反側。任爾耕武當。所過遇眞玉虛宮及各茶庵。皆有古樹周庵老桂高出三層樓上。永樂嘉靖玉虛宮四碑。皆高三四丈。道士依各山者以千計。皆佃民種山以為生計。時襄鄖觀察請減汰道流。予否之。

鄖中山

鄖竹萬疊山。民在山深處。賊平民徹砦。更造新屋住。犂山復種田。春深麥遮路。白蓮賊往來鄖竹之時。民多逃亡。或結砦山頂。本不似前明流民與賊相坿。今號淨民安。連遇豐年。民焚老林。犂山種麥及包穀。多造新屋。情頗安樂。

古郢都

橫江猶未極．歎息此郢中．章華在何許．禾黍空故宮．惟有屈宋辭．萬古流春風．

荊門蒙泉

紛紛春月白．沉沉夜山青．鳴泉出石竇．清渠抱幽亭．何必登高臺．始講蒙卦經．山半有陸象山講經臺．余謂蒙爲出泉之象．有冒勉長進之義．故象謂果行育德．非專謂童稚愚蒙也．一卦之象．不專一義也．

赤壁

千古大江流．想見周郎火．草草下江陵．匆匆讓江左．縱使不東風．二橋亦豈鎖．靜春居三國志疑年錄．謂曹操最感橋太尉之恩．引爲生平知己．赤壁之戰．二喬年皆三十以外．操豈有鎖二喬之心．杜牧之詩．是爲失言．

譪園聽鶯

繁林千樹合．夏氣一山清．連巢亂繇羽．倚戶得嚶鳴．百囀猶未已．雙柑殊有情．羨彼谷居者．交交朝暮聲．

閱洞庭水師畢登岳陽樓

木葉西風外．秋光滿洞庭．波平萬頃白．露肅千山青．遠浦一何澹．此心相與凝．戈船人散後．楚客自揚靈．

望君山

終古君山色。蒼然瞑洞庭。橘烟凄鬱鬱。竹雨夜冥冥。蘭芷因騷佩。魚龍伺樂聽。莫教徒鼓瑟。多恐泣湘靈。

丁丑九月十一日謁南嶽廟。遂登祝融峯頂。

瀟江夜雨連湘潭。午晴雲氣餘秋炎。南行不似重九後。風和川靜如春酣。山村竹隝路百轉。再宿始到南岳南。入廟拜神謝日禱。今年有雨無不甘。更願神功福三楚。豐年屢協魚旟占。餘閒躋勝上石廩。犖峯按圖相問探。磴高嶺仄下馬走。逐隊扶過肩輿籃。大門壘石作壁壘。上封鑄鐵爲瓦簷。飛流直下絕磵底。千年不卷珍珠簾。風高氣緊殺凡木。但能擁腫生松杉。攝衣步上祝融頂。雲開石出何巉巉。七十二峯四千丈。眼底一一森青尖。昔聞湘中望衡岳。舟行能識九面巖。我今遠從巖上立。那見葉葉湘中帆。惟見帶水自轉折。一條白氣相吞涵。蒼梧地荒禹跡遠。山中近事差可談。少陵側身歎朱鳳。昌黎擲珓多憂讒。鄴侯結廬在何處。烟霞留與張文潛。南軒新安雪中住。直同文定通洛濂。此外仙釋殊不少。我心鈍拙安能參。岣嶁有碑索不得。奇文曷出揚升庵。名山自念久遊歷。歲月動與行蹤添。嵩高二室昔禱雨。泰岱日觀早具瞻。朅來雙鬢雖未白。霜色强半生我髯。登峯幸門腰腳健。不扶銀鹿身猶堪。鴻雁若迴試寄語。吾於五嶽今登三。

唐懷素綠天庵

蕉莽在何處。曲折入繁林。秋暖無黃葉。徑幽多綠陰。壁間狂草在。石上古苔深。安得住三宿。清宵聽鼓琴。

遊浯溪讀唐中興頌用黃文節詩韻

帆隨湘轉尋浯溪．登岸欲摩唐宋碑．密林接葉山徑寂．青蟲當路垂秋絲．橋邊清波眼到底．亂石鑿鑿藏魚兒．蒼崖百尺懸于西．削成絕壁鳥不棲．碑乃魯國之所寫．頌乃次山之所爲．三千里外有水部．十四年後無太師．人賢地勝文筆古．過客墨搨爭灑揮．壁立積鐵屹不動．安者見安危見危．江湖豈獨漫郎宅．又遣山谷來題詩．各人忠愛各朝事．大都楚澤騷人辭．事有至難最可歎．靖康俄與靈武隨．惟有溪邊古漁父．欸乃湘烟無所悲．

過瀟湘合流處

零陵城邊黃葉渡．柳侯祠前多竹樹．布帆無恙掛西風．正是瀟湘合流處．瀟湘秋水徹底清．碧山如黛照波明．隨波轉望忘世情．翠鳥趁魚時一鳴．

自湖南零陵入廣西全州．避雨宿湘山寺．次日曉發．

湘源山下借僧廬．翠嶂清流古畫圖．夜雨瀟瀟聽斑竹．曉雲夢夢望蒼梧．如今黃葉猶依樹．百里青松盡引途．夾道古松青蒼蓋天．百里不斷．舊名爲引路松．其間又多雜以丹楓黃葉．怪底古人遊興好．驂鸞飛過洞庭湖．兼謂文公呂仙曹唐范石湖．

揅經室四集詩卷十一

丁丑

桂舟三章章四句

毛詩風雅.多三疊換韻之體.古人唱歎.必三疊而歌之.而後人罕效之何也.丁丑季秋.由楚入粵.疊桂舟三章.聊學風詩換韻之體.

桂舟千里上巴陵.細雨斜風過洞庭.岳陽一望碧波遠.愁絕君山相對青.

桂舟千里溯瀟湘.細雨斜風橘柚香.合江一望漾波遠.人意詩情誰短長.

桂舟千里達湘灕.細雨斜風下九嶷.峽山一望白雲遠.南海西江相見時.

登沙角礮臺.閱水師畢.即乘水師提督之兵船.過零丁外洋.看大嶼山望老萬山.回澳門.閱香山兵.因題船額曰瀛舟.

茫茫沙角外.巡海一登臺.潮向虎門落.舟從龍穴開.瀛帆乘夜月.火礮動晴雷.回棹澳門外.西夷迎節來.夷人奏夷樂迎瀛舟.

戊寅

初食荔枝

廣州五月天淸霽．荔枝園中摘新荔．碧葉猶連翡翠枝．紺苞急綴珊瑚蒂．尤物由來不易得．久遺詩人譽佳麗．我今飽噉復何難．翻覺古人心太契．味中嫌帶醴酪香新荔中微覺有酒氣．故白樂天云甘酸如醴酪．竟雜微醒入柔脆．我性與酒不相中．欲使甘蕉共彈例．粵之閩過彈亦非．嗜好酸鹹各生蔽．瓊漿迸齒淸沁脾．且擲檳榔與藤蠣．粵人以檳榔扶留藤葉．雜以蠣殼灰共食之．

節樓前木芙蓉

樓前幾樹木芙蓉．看到初冬更覺紅．海暖竟無霜可拒．堂高本有日常烘．千枝次第開相亞．三色參差變不同．最是晚晴廊下坐．一家人在此花中．

詠玻璃窗

紙護窗櫺巳策功．玻璃更比古時工．廬堂密室皆生白．曲榭高樓盡避風．尺五天從窺去近．一方垣許見來同．儘教對鏡層層照．不用開軒面面通．疑畫幅裁花爛漫．勝晶簾卻月玲瓏．常留淨几香烟碧．分射深廊蠟炬紅．隔斷寒塵明淅淅．看穿秋水影空空．雖然遮眼全無界．可是身居色界中．

肇慶七星巖下校武望石硯山

星巖何嵯峨。石室有仙殿。山南閱武場。陣馬得平甸。歲寅節小雪。溫暖猶持扇。出城風滿旗。入埒草鳴箭。東南斧柯山。峽對羚羊轉。明霞冠翠微。流露龜光晛。石氣醞生輝。文彩相映絢。儼若几案列。硯山當吾面。直使古今筆。共此一巨硯。踏天工如神。篝火巧剜剸。星暈結三巖。水肪截萬片。官求戒騷勞。民取任利便。新院多犄燦。瀏賣竟殊賤。吾家舊紫雲。知自茲巖鑱。今日置船窗。似人返鄉縣。忠義老磨研。古人可想見。

伯玉亭節相。寄示臨安平夷紀事詩書。答二首。

元老奮天戈。平夷埽穴過。將軍依大樹。百姓種新禾。斬闔勞諸葛。收徵倚伏波。若非公速捷。吾亦警牂牁。時粵西亦防江。

同備宮寮後。懷入三十年。使車久離別。詩硯各磨研。吾鬢已非昔。公顏豈似前。何時同翦燭。重話菊花天。昔與相國同官詹事時。秋冬間齋宿種菊湖庭。余故有一枝軒菊趣圖。

自梧州泝灕江經龍門劍客之險

桂林山南衆水聚。聚水成川必流去。穿谿破峽抉石開。百折千回自成路。此路惟許清灕通。誰使連舟向灕泝。天塞水落石更出。直下龍門如瀑布。水底森然劍戟多。石與水爭激生怒。來船不戒偶一觸。立見欹沈亦何遽。逆行雖難尚少虞。順水飛流每多誤。去年鼓棹險不知。今日重來人始懼。我家珠湖烟水平。小

艇忘機落鷗鷺.過灘人倦夢初來.夢到陂亭狎鷗處.（余家北湖有三十六陂亭.）

桂林微雪疊雪窗舊韻

桂館逢殘臘.居然刻意寒.山情太奇峭.民事本平安.集霰一何急.迴春應尚難.嶺雲殊惱意.緊壓碧闌干.

桂林除夕憶雷塘庵僧心平

每當歲暮多風雪.是憶雷塘老衲時.雲色昏寒低石馬.濤聲嗚咽起松枝.墓門梅樹開猶未.精舍蒲團坐可知.本不能如僧伴住.桂林何況隔天涯.

己卯

隱山三章章四句

余生辰在正月廿日.近十餘年所駐之地.每於是日謝客.獨往山寺.嘉慶廿四年.余歲五十有六.駐於桂林.是日策數騎避客於城西唐李渤所闢之隱山.登降周回.串行六洞.煮泉讀碑.竟日始返.竊以爲此一日之隱也.

隱山之峯.薖軸可容.一日之隱.客不能從.

隱山之北.覆巖幽澤.一日之隱.栖此泉石.

隱山之中.雲岫四通.一日之隱.我辰所同.

八念

我念雷塘北．庵樓對漢陂．雷塘卽漢書雷波．雷陂卽雷波．松楸阡外路．霜露墓前碑．每遇歡華境．常思闇淡時．昔年翹足臥．幽獨避人知．

右雷塘庵

我念選樓下．廊虛窗復深．詩書秋客意．金石古人心．自我閉門去．是誰憑檻吟．卻留經詁在．聊復擬珠林．

右隋文選樓

我念珠湖岸．先人舊草堂．到門布帆落．曳屐板橋長．偶捕鮮魚煑．旋舂新稻嘗．農鄉好風景．那得久相忘．

右珠湖草堂

我念祠樓上．西窗對墓田．僧度橋祠樓．西望陳家橋祖墓及江夫人墓．皆三里內．小橋橫白水．老樹帶蒼烟．歸夢曾三宿．鄉心在百年．杜公有圓石．敢與郭香鐫．墓刻華山碑在樓下．

右北湖祠樓

我念平山路．清溪十里源．如將萬花谷．幷作一官園．烟月家家舫．樓臺處處門．卅年閱川嶽．邱壑不忘餛．

右平山

我念康山上。高堂出女陴。舊題思白筆。雅集曝書詩。竹馬曾遊處。蒲帆屢過時。故家惟此在。悽絕失蘭池。
亡室江夫人家園有蘭池。今兄弟無人。園池廢失。惟此山爲其從弟家耳。

右康山

我念曲江曲。亭中王子猷。詩鈔千卷富。竹看萬竿修。紅雨桃花漲。黃雲稻葉秋。所思殊邈邈。曾此泛虛舟。
詩人王柳村居江洲。予結曲江亭。柳村選詩千卷。

右曲江亭

我念木蘭院。廢城隋故宮。一林黃葉樹。千載碧紗籠。禮塔思坡老。聞鐘談敬公。墓庵殊不遠。香火老僧同。
唐木蘭院。即王播題詩處。雷塘墓庵不遠。院僧心平兼管墓庵常住之。

右木蘭院

登桂林棲霞星巖隱山諸嵓洞

奇峯陽朔盡如簪。一路簪峯到桂林。韓文公有帶水簪山之詠。足力何能辭此勝。山容眞可駭人心。隔林已見星門迴。渡水方知石寺深。銷盡寒雲飄盡雨。春光猶覺碧森森。

出岫雲霞入岫風.巖皆有洞洞皆通.敢來月窟天根裏.竟到山腰地肺中.九曲穿行人似蟻.兩頭垂飲石如虹.偶因尋得桃花路.東洞外多桃花.不料潛過絕壁東.

春風幾日滿天涯.平野村林盡有花.流水晴光更搖漾.夕陽暖翠不成霞.人齊飛鳥高千尺.城象盤龍抱萬家.爲喜盛時蠻嶠靜.佛泉宜煮獨溪茶.

六洞唐賢共隱名.何能吏隱臥山城.但教識得林泉趣.自可消除市獄情.道路會須還坦蕩.峯巒毋乃太縱橫.驂鸞頗憶衡湘北.萬頃重湖一掌平.

桂林春望

榕門二月雨餘天.曉霧新晴嫩可憐.山色淨時烘暖翠.李花穠開鬱春烟.閉門豈是陳無己.懶讀將同邊孝先.不爲秀峯留我住.崑崙關已著吟鞭.

桂館春夜初晴

才見春宵晴後天.流連光景未能眠.月如停處當頭近.風到和時撲面圓.廢圃竟無花一朵.荒堦惟有石千峯.閉門守黑猶非妙.白不須知是妙玄.

憶江南春

五嶺數千里.氣候判南北.廣州三冬時.雜花已春色.花色既不穠.香氣亦頗嗇.入春每驟暖.否則冷雨逼.

今春在桂林。寒氣更鬱塞。不見韶光來。常愁嶺雲黑。中惟三五朝。放晴雨暫息。桃李强自開。豈敵風雨力。江鄉春最暢。花事苦相憶。風日暄和時。香重豔何極。斜陽踏芳草。光景舊省識。始悟江南春。明媚不可得。

送春日去桂林

人在天涯送遠春。遠春還送欲歸人。風光漸埽纔縣雨。雲水原隨淡宕身。玉筍峯多通桂驛。木蘭舟小望榕津。秖憐花事成狼籍。那有殘紅上繡茵。

柳州柳侯祠

柳江猶抱柳侯祠。定是風光異昔時。青箬綠荷非舊嵩。黃蕉丹荔有殘碑。徙移故蹟頻消瘴。想望高樓合詠詩。多少文章留恨在。鶯啼花落又羅池。

龍賓道中

柳南山水接龍賓。更度牂牁問遠津。青草氣香疑有瘴。綠榕陰重惜無春。當年木客曾詩客。今日猺人是稻人。四月畬田耕種畢。此間久已不文身。

上林道中

木棉林外鷓鴣聲。人與青山相抱行。三面翠屏方罨畫。一行白鷺更分明。烟清斥堠郊軍射。水滿畬田獵婦耕。自古百蠻驕遠徼。莫將容易說昇平。

由賓州至邕州．過崑崙關．觀狄武襄進兵處．

宋史狄青余靖廣源州蠻等傳．載青破儂智高事甚詳．李燾長編曾鞏雜錄．所載亦爲得實．惟沈括夢溪筆談一段．爲世人所口炙者．余昔嘗疑之．今親至邕州．知其侈也．筆談言智高守崑崙關．按上年十二月．鈐轄陳曙戰敗于金城．金城在關之南．曙兵弱而少．若智高固守關．曙必不能至金城．惟智高狃于金城之勝．所以更不分賊在此爲守備．故曾鞏雜錄．載青之言曰．賊不知守此無能爲也．筆談又言．青值上元．大張燈燭．欲燕飲三夜．次夜二鼓．青稱疾潛出．至曉．座客未敢退．忽報是夜三鼓已奪崑崙矣．此亦謬也．余今由賓州九十里至關頂．由關頂四十里漸落平地．爲金城寨．由金城至南寧府．卽邕城．尚有六十里．而歸仁鋪距城北僅二十里．若武襄十六夜二鼓出賓州．豈三鼓卽能到關．賓州又何以曉卽得報．今以道里及時日推之．必是十六日暮．諜已報關無守備．武襄遂夜冒風雨而出．卽使騎速．亦須五鼓到關．方夜出時．必留密令令步兵十七日曉發．非奪關後返報也．步兵約十七日午後可到關．夜可至金城．十八日曉行．午前後可到歸仁．所以一戰卽暮也．狄青傳亦惟言整軍騎．一晝夜絕崑崙關．出歸仁鋪耳．所言飭者．自是指在後之大軍而言．固未言張鐙爲三徹夜之燕飲也．武襄到賓．卽斬失律者三十二人．而陳曙之敗．余靖實迫之．武襄不能罪同列而斬其次．所以桂人哀之而立廟．王明清揮麈後錄．有蘇東坡謂陳

崇儀死非其罪之語。夫斬將士至三十二人之多。雖曰明罰。然旋爲三徹夜鐙燭之燕飲。恐無是情。藉曰僞示賊以暇。恐賊諜未聞。而軍心先惰。故示其五日糧。元宵犒兵。或有之。三夜鐙宴。座客待曉。武襄未必如此。沈括所談。非盡實矣。余觀崑崙關不甚險。惟山谿迴複數十里。宜防伏兵。諜者非秖諜備關與否。尤以諜有伏與否爲急。若有備伏。遂不進乎。余思武襄必有佯攻正道。潛兵越行間道之計。今按賓州西南行。由武緣本有路可達南寧城。特多百里耳。又按余靖平蠻京觀碑及平蠻三將題名碑。皆言正月己未。青至歸仁鋪。賊衆出城拒戰。大敗之。宋史仁宗紀。則以爲戊午日。當以碑爲得實。宋史皇祐五年正月壬寅朔。己未正在元宵後三日。乃正月十八日也。余靖碑誌又言追奔十五里是也。宋史狄青傳言追奔五十里。亦誤也。由歸仁至城僅二十里。此碑之所以勝於史也。

皇祐三年冬。武襄入西粤。蕃禁合士兵。師集歷三月。文臣不相牽。宦官不相軋。三十二罪人。毅然縛而殺。曙敗靖迫之。有廟祀鈐轄。一戰大功成。軍制明賞罰。我今來賓州。武襄所頓歇。豈爲宴上元。必待諜而發。我來崑崙關。武襄所夜奪。諜知賊無備。靖洞未及察。若其備伏嚴。此險難直達。間道在關西。佯攻且潛越。我來歸仁驛。武襄所撻伐。山平蕃騎使。左右易馳突。賊氣失標牌。軍聲動刀鉞。此戰以馬上刀斧破步賊之標牌。我來邕州城。武襄之所拔。詰朝整旅入。智高已夜脫。武襄料賊明。騎蹴使步蹶。武襄在汴。已請蕃落數百騎。早定以騎蹴賊之策。武襄偵賊真。夜

出決倉猝。武襄得地早。過險勢莫過。武襄防患深。不遑窮其窟。戰結載史書。雖曾識顛末。若非見地形。游談誤沈括。

下橫州烏蠻大灘拜馬伏波將軍廟

蠻水貫烏蠻。樓船舊此間。伏波橫海去。合浦獲徵還。入拜磯頭廟。灘喧水底山。篙師能撥險。激刺出江灣。

嶺南荔支詞　男福注

嶺外書傳唐伯游。（蘇文忠公荔支嘆詩自注）漢永元中。交州進荔支龍眼。十里一置。五里一堠。奔騰死亡。罹猛獸毒蟲之害者無數。唐羌字伯游。爲臨武長。上書言狀。和帝罷之。（王十朋蘇詩註引李）（註）云。謝承後漢書唐羌上書云。伏見交阯七郡。獻生荔支龍眼等。鳥驚風發。南州土地炎熱。惡蟲猛獸。不絕於路。至於觸犯死亡之害。死者不可生。來者猶可救也。此二物升殿未必延年益壽云云。（後漢和帝紀）元興元年。唐羌上書陳狀。帝下詔曰。遠國珍羞。本以薦奉宗廟。苟有傷害。豈愛民之本。其敕太官勿復受獻。風枝露葉漢宮秋。（荔支嘆）風枝露葉如新採。（三輔黃圖）漢武帝破南越。建扶荔宮。扶荔者。以荔得名。自交阯移植百株于庭。如何天寶年間事。（通鑑）天寶五載。妃欲得生荔支。歲命嶺南馳驛致之。欲把涪州換廣州。（荔支嘆）永元荔支來交州。天寶歲貢取之涪。（自註）唐天寶中。蓋取涪州荔支。自子午谷進入。（胡三省通鑑注）用蘇說。

人道驪山驛騎長。漫疑不是嶺南香。漕河自古通扶荔。考唐時轉運。由揚州入斗門。渡淮入汴。由汴入洛。由洛入渭。運入太倉。嶺南貢荔。當亦如轉漕之制。連株成實。輕舟快棹。抵渭南後。摘實飛騎。一晝夜可至長安。若云馬上七晝夜。必無此事。此路難瞞張九章。（唐書張九齡傳）其弟九章。（通鑑）天寶五載。天下風靡。以嶺南節度使張九章貢最。按貢荔之事。應在此時。（舊唐書地理志）嶺南道廣州南海郡。

土貢荔支。考東西川土貢。皆無荔支。又樂志載南方進荔支事。若是蜀貢。當云西方。不當云南方也。又杜子美詩。憶昔南海使奔騰進荔支。又云南方每續朱櫻獻。據此數證。已爲確實。況子美生於唐代。目擊其事。其爲嶺南之荔。更無疑矣。

尤物誰曾比荔支。（蘇詩初食荔支詩）不知天公有意無。遣此尤物生海隅。又（荔支嘆）我願天公憐赤子。莫生尤物爲瘡痏。

曲江風度那相宜。（唐書張九齡傳）宰執薦公卿。必問風度得如九齡否。

料應自悔初年賦。錯與掖垣人說知。（曲江集）荔支賦序云。南海郡出荔支焉。每至季夏。其實乃熟。狀甚瓌瑰。味特甘滋。百果之中。無一可比。余往在西掖。嘗甚稱之。

新歌初譜荔支香。（新唐書樂志）元宗幸驪山。楊貴妃生日。命小部張樂長生殿。因奏新曲。未有名。會南方進荔支。因名曰荔支香。

豈獨楊妃帶笑嘗。（杜牧之過華清宮詩）一騎紅塵妃子笑。無人知是荔支。來。

應是殿前高力士。（唐書宦官傳）高力士。潘州人。潘州今高州。最將風味念家鄉。

紅雲宴罷有降王。（十國春秋南漢後主本紀）大寶三年。帝命荔支熟時。設紅雲宴以樂後宮。歲以爲常。（宋史劉鋹傳）太宗將討晉陽。召近臣宴。鋹預之。言朝廷威靈。四方僭竊之主。今日盡在座中。旦夕劉繼元又至。臣率先來朝。願執梃爲諸降王長。太宗大笑。

馬上珠鞍入大梁。（御批通鑑輯覽）鋹性巧絕。其寶貨燔爇之餘。尚存美珠四十六甕。嘗以珠結鞍勒。爲戲龍之狀。極其精妙。以獻。宋主謂左右曰。鋹好工巧。儻能移于治國。豈至滅亡哉。

此果竟難降得去。自應也號小南强。（十國春秋南漢中宗本紀）乾和十四年。周遣使來聘。帝欲盛誇嶺南之強。館接者遺使者以茉莉。文其名曰小南強。蓋譏之也。宋時後主入汴。諸臣不識牡丹。有朝臣謂之曰。此名大北勝。蓋報之。

不妨長作嶺南人．（蘇詩）日啖荔支三百顆．不妨長作嶺南人．儋耳椰冠竟欲簪．（太平寰宇記）儋州居南海之中．漢置儋耳郡．以其人鏤離其耳爲名．（蘇詩）在儋州有椰子冠詩云．更將空殼付冠師．

南食昌黎歸去早．（韓昌黎集）有初南食貽元十八協律一首．案韓此詩但言椒橙魚蛤之屬．未及荔支．唐書韓愈傳．元和十四年．貶潮州．即于是年移袁州刺史．未曾買夏復探春．（蘇詩惠州新年五首）探春先摘樹．買夏欲論園．

端倪養出本天然．（明史陳獻章傳）陳獻章．字公甫．新會人．獻章之學．以靜養爲主．其教學者．但令端坐澄心．于靜中養出端倪．顆顆明珠露下圓．靜裏工夫誰領得．江門眞有荔支仙．（廣州府志）江門海．在新會縣城東北十五里．案．白沙講學于江門．世人稱爲江門之學．白沙嘗就荔支樹吸其露．作詩云．我是荔支仙．

不須誇署尙書銜．懷核歸來味共參．（廣東通志）今粵荔有名尙書懷者．乃明湛若水從楓亭懷核．歸種于西樵．此是白沙眞種子．（明史方孝孺傳）帝發北平．僧道衍以孝孺爲囑．曰．城下之日．彼必不降．幸勿殺之．殺孝孺．天下讀書種子絕矣．甘泉浸得水枝甘．（廣東通志）湛若水．字元明．增城人．一時學者稱爲甘泉先生．甘泉乃白沙弟子．粵中凡近水之荔支．名水枝．近山名山枝．

賦得喜雨課兒擬作

得雨如何喜．民心造物知．疾害消亢氣．雌霓展愁眉．慰切誠求後．情酬仰望時．欣欣方被澤．勃勃已忘飢．治粵憂歸我．名亭力在誰．還因天子德．優渥遍蠻夷．

夜宿淸遠峽曉登峽山飛來寺

嶺水願南歸。曲江故相曲。將與海通波。又受峽山束。新秋浪瀰瀰。清遠碧如玉。古寺何飛來。高出二禺麓。歸猿夜半嘯。老樹終年綠。欲登阮險逕。截取伶簫竹。更陟雲臺峯。披雲望晴旭。頗覺此處山。必宜著我足。北禺有阮險逕多竹。舊志有羅隱書雲臺二篆字。今不存。余補書立石。此山閱世人。今古若飛速。人自去來耳。山寺無往復。

英德道中

炎暑雖消白露中。蒲帆猶自趁南風。孤城古塔三叉水。遠雨斜陽半截虹。生翠石看羣玉染。泥金霞愛暮天烘。篷窗盡日閒如此。翻可行程著靜功。

度梅嶺

郵程猶畏暑。乘夜度梅關。雲氣更成嶺。星光能照山。車停心少靜。途遠力愁孱。試向梅花語。開時待我還。

東林道中詠肩輿瓶中桂花

洪都醲桂綻新黃。折向肩輿石路長。何異桂林三百里。行人步步得秋香。

籃輿未肯留蓮社。五柳先生自有家。若是桂香應小住。料因不愛白蓮花。

過淝水

禹貢東陵。即爾雅之東陵阢。此大陵在大江之北。不應迷失。蓋東陵即廣陵。自合淝水由巢湖入江。合肥地勢平衍。至滁州清流關江浦近江。爲陵之中。江都東及泰州爲委長數百里。此陵不與

安慶間濟相連。爲有淝水界之。甚分明也。禹貢曰。至于東陵東迤。又曰東爲北江。入于海。然則大江向東北流。將入海之處。最長大之陵。非此山而何。此山非東陵而何。古稱南北曰輪。東西曰廣。廣陵稱廣。正因東西甚長。至于東陵東字。則對四方之陵而言也。

禹貢東陵爾雅收。清流關直到揚州。請看淝北淮南路。此是東陵西起頭。

鳳陽漲阻夜泊

洪流下商亳。浩瀚失平楚。野岸不知名。危橋泊何所。瑟瑟淮南秋。蕭蕭夜深雨。我亦感江湖。鐙前意千縷。那堪鴻雁聲。嗷嗷又遵渚。

宿趙北口

紫極星垣近望中。七千里路暢西風。得看兩次團圝月。才自南雄到北雄。

正大光明殿萬壽宴。蒙恩親賜杯酒。恭紀一首。

萬壽稱觥金殿開。至尊手賜赤松醅。膝行前席依龍袞。首戴深恩仰玉杯。既醉福年眞樂只。載歌颺拜亦康哉。敬將慈惠臨臣意。渥灑仁膏到越臺。

渡淮有懷河北諸公

九月黃流楚岸低。迴波又見下青齊。馬蹄去處皆秋水。鴻爪回時已雪泥。歸夢快醒湖墅上。停雲愁在沁

園時。春深聽奏覃懷績。好使桃花漲舊隄。

偕仲嘉宿雷塘庵樓

空山雨雪獨立時。何人至此方能悟。情迴意迴得返真。世俗那得知其故。松楸多風草多霜。暫來灑涕棲雷塘。墓門夜霧月少光。庵樓翦鐙寒對床。宦遊光陰鼓飄忽。支枕阡陌能幾月。村屋荒雞叫明發。弟入江城兄往粵。此間望遠寂無人。豈換初心對華髮。

結蘇亭于木蘭院竹南古銀杏北

修竹園若屏。古樹高如塔。木蘭北院中。綠陰翁然合。孤亭一笠新。茶竈復繩榻。風欄終日開。吾不如老衲。畢以蘇坡公。相呼可相答。

選樓蠟梅

六載游踪未到家。春時每憶選樓花。今年得在樓前過。黃蠟梅開鬢也華。

偕張芰塘 維楨 步過渡春橋小憩倚虹園

幾年不到平山下。今日重來太寂寥。回憶翠華清淚落。永懷詩社舊人彫。樓臺荒廢難留客。花木飄零不禁樵。剩有倚虹園一角。與君同過渡春橋。

風雪夜行樅陽江

荒江走頹波．昏月弄寒色．飛雲帶雪來．長風起東北．我舟逆流去．超越殊有力．遙夜速水程．十二時行四百餘里．六晝夜自揚州至滕王閣．帆索敢斜勸．嗜聲聲澎湃．篷窗月復黑．危坐待晨光．長燭幾回刻．

舟中望廬山

殘夜滄江雪．匡廬頂上明．曉來青嶂外．疑是白雲生．全弃虎溪迹．多涵鹿洞情．此中吾道在．難與淺人評．

由南康入鄱澤

兩年詩卷住南州．未向彭湖鼓楫遊．今看匡廬得眞面．竟推左蠡作遨頭．沙光明淨居陽鳥．雪力清强促夜舟．欲向涪翁問詩派．横流可要挽江牛．

宗舫

予舊造紅船．取宗慤長風之義．名曰宗舫．爲金山上下濟渡救生諸用．三面使風．最爲穩速．十數年來創使遠行．竟往來湖北江西諸地．而江西蕪湖等處．亦仿造之．爲救生之用．所救皆多．近年宗舫之外．又增三舟．予名其一曰滄江虹．一曰木蘭身．梅叔名其一曰曲江舫．己卯冬．予由揚州乘此七日卽至滕王閣下．曾奏言此行之速．而上下江長官趨公．亦間有乘此．始能速達者．換舟赴嶺．留題二詩．

金山飛棹本名紅．我遣來回楚越中．帆脚遠行須把定．莫教孟浪顧長風．

滿江晴雪幾舟紅．頗似唐人舊畫中．予曾見唐人雪霽江行圖卷．絹長不過二三尺．而舟長幾盈一尺．所著色界畫帆檣[illegible]等毫髮皆備．惟于長江霽雪遠景則略之．此唐人古拙舊法．與宋元人畫意不同．楊子橋頭萬里浪．滕王閣下一帆風．

梅嶺張文獻公祠看梅花

嶺南古梅祠下．到此已如到家．欲問曲江風度．料應卽似梅花．

度梅嶺用前韻

古梅開驛嶺．芳訊動江關．寒減虔州水．香先庾浦山．落帆猶戀臥．登嶠竟忘孱．細雨濃花裏．人從天際還．

庚辰

望遠鏡中望月歌

天球地球同一圓．風剛氣緊成盤旋．陰冰陽火割向背．惟仗日輪相近天．別有一球名曰月．影借日光作盈闕．廣寒玉兔盡空談．搔首問天此何物．吾思此亦地球耳．暗者為山明者水．舟楫應行大海中．人民也在千山裏．晝夜當分十五日．我見月食彼日食．若從月裏望地球．也成明月金波色．鄒衍善談且勿空．吾有五尺窺天筒．能見月光深淺白．能見日光不射紅．見月不似尋常小．平處如波高處島．許多泡影生魄邊．大珠小珠光皎皎．月中人性當清靈．也看恆星同五星．也有疇人好子弟．抽鏡窺吾明月形．相窺彼此不相見．同是團圞光一片．彼中鏡子若更精．兒剛竟可窺吾面．吾與兒剛隔兩洲．海波盡處誰能舟．羲和

敲日照雙月。分出大小玻璃球。吾從四十萬里外。多加明月三分秋。地球大于月球四倍。地月相距四十八萬餘里。

鸞羽歌

神鸞之品亞鳳皇。和鈴振響何鏘鏘。前年曾說到衡嶽。鑾音一串疑歸昌。前年衡州有大鳥飛鳴。翠鳥隨之音如馬頸串鈴。當是鸞也。奇文異彩那得見。片羽不得留清湘。今來嶺表控桂海。仙翮頗出暹羅航。焦明振振搏如帝。不入翡翠千金裝。翅修三尺尾五尺。更比孔雀金花長。連錢珠眼二十四。駢青舞繡開吉光。其圓眼雖不及孔雀之金翠。但一羽有二十四五眼。次第相連。古人秉翟尚濯赭。況此肅肅威儀翔。一揮筆几俗塵遠。宛然長麗飛女牀。

端州北巖綠硯石歌

綠石巖在高要七星巖北。在羚羊峽西北數十里。粵人以綠石爲不鍥墨。然余所鑿之研。殊膩而發墨。王安石詩云。鳳池新樣世爭傳。況以蠻溪綠石鐫。是北宋已有綠端石矣。宋人皆稱端溪爲蠻溪。故梅堯臣端溪圓硯詩云。案頭蠻溪硯。其狀若圓璧。

端溪北巖藏硯璞。苔滿烟生暖如玉。何人剖玉出山來。更比端州江水綠。春波綠淨唾不可。山石綠肥有雲裹。清風吹落筆牀邊。還是沈沈雲一朵。窗前蕉葉接梧桐。可憐顏色絕相同。李賀休歌踏天紫。南唐漫品細絲紅。結鄰稍遠靈羊峽。墨池裝入香檀匣。怕傳新樣出蠻溪。豈有荊公可爲法。

桂林陳相國元孫繼昌。中庚辰狀元。且爲解會三元。廣西蓮龕方伯有詩紀盛。和韻一首。

文運原因天運開。一枝眞自桂林來。盛朝得士三元瑞。賢相傳家五世才。史奏慶雲合名字。時方伯與狀元同名。狀元鄉榜本名守叡。因夢改今名。人占佳氣說樓臺。廣西貢院前大樓久傾。以建爲祥。已卯冬予與中丞方伯共建之。方落成。若從師友論魁鼎。門下門生已六回。近科狀元吳中洪瑩、蔣立鏞、吳其濬、陳沆、及陳繼昌。皆余門生門下之門生也。

粤西平樂峽中

雨餘秋乍新。灘江瀨鳴急。殘雲臥半山。松際一何溼。清猨弄飛泉。兩巖夾水立。襲人山氣涼。空翠入呼吸。

新秋夜行陽朔灘水上

千峯如九華。直立皆千尺。向暮森靑尖。入夜湛深碧。一水相與瀠。淺漱峯根石。餘波拭玻璃。淨照天影白。此時秋已新。涼蟾半生魄。玉宇淡雲流。榆花何歷歷。斜看露脚飛。夜氣溼將滴。幽草生暗香。蟲喧破山寂。何期來此間。清景得今夕。停卻扇與鐙。野風透絺綌。

庚辰嶺南除夕

龍鼎忽已升。舉世慟一棄。臣官幾何年。兩遇此大事。巍巍觀德殿。道路昔猶記。深林閟寒雲。彷彿入夢寐。先皇廿五載。功德滿天地。我朝五元年。皆有兵事議。順治十八年有鄭成功等海寇事。康熙六十一年有烏魯木齊西藏等事。雍正十三年有貴州苗疆事。乾隆六十年有湖南苗疆事。

惟今歲庚辰。四海靜車騎。若非德力全。安得臻邳治。文武紹前徽。明白付神器。繼聖又有聖。大仁復大智。在昔姬周時。世德隆于四。不聞成康後。重光永昌熾。臣昔在翰林。叨以詞筆侍。豈期斗筲才。久受節鉞寄。今夕是何時。閉門散羣吏。急景摧人心。縱橫抹涕泗。黯然寒燭前。殘夜勖初志。

辛巳

西齋待月

南海月尤近。虛齋先得明。花香才淡淹。樹影忽從橫。小徑三回折。閒階一丈平。此時聊自憩。涼意在桃笙。

壬午

過合肥見陸廣文（繼輅）出示文集。談杭州舊遊。

廿載才名博此官。省君清興甚相安。著書絕勝芙蓉鏡。卻病無過苜蓿盤。舊日池亭如古蹟。故人詩卷得新刊。（嘉慶初定香亭詩友。如張子白、張農聞、江補儕、林庾泉、蔣蔣山詩。皆刻入詩徵并系小序。）勞勞似我君休問。試捋霜髭付與看。

壬午逃暑歸過珠湖草堂

晝車畏炎暍。夜騎雷雨滑。脫然舟入湖。如魚縱活潑。落帆到草堂。烟波接雲闊。結亭黃鳥隅。（新結草亭一笠于隅上。可坐而望遠。）避暑坐清樾。平日懷鄉人。今朝此暫歇。惜未待夕霏。行沙弄明月。

及門陳雲伯文述爲江都令尹。邀遊焦山作詩。卽和雲伯韻。時同遊者王柳邨、僧借庵、令尹之子裘之、柳邨之子屋、余弟亨。

得暇訪雙鼎。雲帆一片横。余壬戌秋送漢鼎至焦山詩云。他時得暇或相訪。雲帆一片横金焦。好山成舊約。勝侶會高情。僧老詩仍健。江深著亦淸。何當邀外史。選石共題名。

西南風阻留住采石磯太白樓

南風連日阻江船。太白樓邊水接天。且借詩仙樓檻下。横鋪一榻納涼眠。

謝宅青山近可攀。朝朝嵐翠入樓閒。飄然詩思生花筆。一朵蓮花靑敵山。

樓前夜夜月輪新。不見扁舟捉月人。若把古人較今月。謫仙應是月前身。

東風偶轉晩涼生。急掛長帆趁月明。月下看山靑更好。可能不憶謝宣城。

大姑山阻風看月

南風吹山北艇横。紅船逆流也不行。紅船非上水正頂風。皆可行。是日乃上水正南風。偶然驟雨洗湖熱。月出蠡東還夜晴。大姑山南水萬頃。放船一望何其平。月與水平我平月。金波玉浪碧光精。須臾轉出碧山頂。冰輪礙塔如有聲。星漢西流過篷背。斜飛露脚涼晶晶。秋風秋色渺何所。夏氣不退誰能爭。漁船鐙火客船笛。夜來且識江湖情。險懷俗拙坐不歆。余不能酒。半杯卽以爲苦。但著水枕睡便淸。廬山夢高月將墮。彷彿芙蓉開玉京。

落日放船好

阻風大孤塘兩日。每至日落。便放船出湖。乘涼待月。

落日放船好。彭湖百里寬。山如螺子黛。浸入水晶盤。綄羽不須問。篷窗撤盡看。還當就明月。涼洗浪漫漫。

大暑節。坐滄江虹紅船。由江都直達洪都。江湖夏闊。月明如晝。或阻風太白樓下。盡看青山。夜臥艙月。或乘風馬當山外。夜濤滂湃。俄頃百里。紀以一律。寫留船中。

可是江天夜夜虹。綠帆（紅船皆油綠布帆。）一路月明中。開窗遠接滄浪水。捩柁初迴舶䑺風。銀漢微明低入海。匡廬深碧上連空。米家書畫尋常事。莫與當年劍氣同。

香稻米飯

家鄉香飯一盂多。半耐咀嚼半耐哦。似到水田聞露氣。稻花開處有殘荷。

大榕

秋暑午猶烈。帆影何彤彤。空船泝贛水。篷低曷難容。安能有美樾。使我船可艭。前川忽束轉。臨水多大榕。盤根岸洒洒。翳蔭波溶溶。藏舟入榕底。愛此涼陰濃。交柯復接葉。老綠疊幾重。漁人與舟子。榕下閒相逢。何時解纜去。且待上下春。前江有新月。相約采芙蓉。（贛南南康縣有芙蓉江。）

遷職後謁昌陵。回粵。七月度梅嶺。再疊梅嶺舊韻一首。

春渡湞江水。秋旋庾嶺關。新恩沓桂海。沉慟哭橋山。君聖初行健。臣衰不敢孱。朝廷有聲教。仍秉德威還。

余撫浙江江西皆曾修建鄉闈號舍今督粵粵闈號舍七千六百餘間更湫隘皆改建寬大之秋兼撫印監臨鄉試書誌一律

廣廈何曾有萬間。聊開矮屋庇孤寒。節交白露天猶暑。氣吐青雲地忽寬。爽塏竟饒遷舍樂。風簷頗似在家安。他年多士兒孫住。可識從前坐臥難。

叢書集成初編

揅經室集 六册

中華書局出版發行
（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米 三十二分之一

統一書號：一七〇一八·一五一

